



Conflicto. Mario Delgado designa a Nadia López al frente de Materiales Educativos y Claudia dice que el libro de texto no es patrimonio personal; Arriaga se resiste a salir

Relevo en la SEP: una pedagoga indígena por el demagogo marxista

RAFAEL LÓPEZ Y GASPAR VELA, CDMX

— Claudia Sheinbaum resaltó la labor de Marx Arriaga en la SEP, por lo que subrayó que sigue abierta la posibilidad de que se quede en el gobierno

Relevo en la SEP

Una pedagoga indígena por Marx Arriaga

Polémica. Nadia López se queda al frente de Materiales Educativos; libros de texto no tienen dueño: la Presidenta

RAFAEL LÓPEZ MÉNDEZ Y GASPAR VELA/CIUDAD DE MÉXICO

Nadia López García, pedagoga y poeta indígena, fue designada al frente de la Dirección General de Materiales Educativos de la SEP, en sustitución de Marx Arriaga, quien ayer cumplió su cuarto día atrincherado en su oficina.

El titular de la Secretaría de

Educación Pública (SEP), Mario Delgado, hizo el anuncio con efectos desde este lunes y destacó que la incorporación de la también activista en derechos educativos y culturales tiene el objetivo de reconocer a las mujeres en la historia, incorporar más libros en lenguas indígenas y garantizar formatos en macrotipo y braille.

Con este remplazo, la SEP formaliza el cambio en el área encargada de la elaboración de libros de texto gratuitos y del desarrollo de contenidos educativos en un contexto marcado por el debate sobre ajustes y actualizaciones al modelo de la Nueva Escuela Mexicana.

El relevo en la Dirección de



Materiales Educativos ocurre en medio del desencuentro con Arriaga, quien, de acuerdo con la presidenta Claudia Sheinbaum, no estuvo de acuerdo en incorporar a las mujeres en los libros de texto de Historia.

“Marx no estaba de acuerdo en que hubiera una modificación a los libros, ahí hubo un primer desencuentro. Frente a esta situación, se le ofrecieron otras opciones, entre ellas la posibilidad de un consulado, porque valoramos muchísimo su trabajo, muchísimo”, explicó la mandataria en Palacio Nacional.

Sheinbaum confió en que se resolverá el diferendo con Arriaga a través del diálogo y destacó la labor del ex director: “destinó muchísimo tiempo a la elaboración de libros, junto con un grupo muy grande de profesores. Hizo un trabajo extraordinario y, además, la defensa tan importante de esos materiales, pero todo siempre tiene actualizaciones y perfecciones, considerando y reconociendo el modelo”.

Después del “primer desencuentro”, planteó a Mario Delgado “que le ofreciéramos a Marx varias opciones, pero tenía y tiene la posibilidad de quedarse a trabajar en el gobierno, porque los libros de textos no son patrimonio de una persona; el movimiento de transformación es muy grande y siempre tiene que ir mejorando en el marco de la Nueva Escuela Mexicana”.

La Presidenta manifestó su desacuerdo con la forma en la que Arriaga fue notificado de su cese y aseguró que los libros de texto “están bien”, aunque se harán “nuevas incorporaciones”, como el tema de las heroínas de la patria.

Por separado, la oposición en

el Senado demandó la comparecencia del titular de la SEP para que explique por qué permitió a Arriaga tomar como “rehén” a la institución tras su remoción.

El coordinador de los senadores del PRI, Manuel Añorve, además, exigió al ex titular de la Dirección de Materiales Educativos que esclarezca las irregularidades en su gestión, en lugar de atrincherarse en su oficina.

“No puede haber diálogo cuando alguien se aferra a un cargo, por dignidad ya debería estar fuera. Esa actitud es porril. Quiere presionar a la Presidenta y al gobierno o tender puentes hasta Macuspana para que le salven el pellejo”, criticó Añorve, quien anticipó la presentación de un punto de acuerdo para solicitar la presencia de Delgado.

En esta misma línea, el líder parlamentario del PAN, el senador Ricardo Anaya, resaltó que la salida de Arriaga confirma que su nombramiento fue “un error garrafal”, que México tardará muchos años en corregir.

“Lo de menos es que el tipo, en una actitud mesiánica como la de quien lo nombró, esté atrincherado. El problema es el daño profundo que le hizo a la educación en México”, recriminó el panista.

A su vez, el coordinador de Movimiento Ciudadano, Clemente Castañeda, demandó decisiones enérgicas ante a la actuación del ex director y lamentó “el triste papel que tuvo” como responsable de esos materiales.

Hija de jornaleros

Nadia López García es licenciada en Pedagogía por la UNAM, con especialización en política y materiales educativos, comunicación y educación intercultural, y cuenta con un máster de Gestión de la Inmigración de la Universi-

dad Pompeu Fabra en Barcelona.

Su experiencia incluye la planeación, diseño y acompañamiento de proyectos gubernamentales y de la sociedad civil, enfocados en la educación formal e informal, así como culturales, como escritura creativa, intervención con infancias y juventudes migrantes e indígenas, formación de docentes y mediadores de lectura, así como en el desarrollo de iniciativas contra racismo y discriminación.

Ha impartido talleres de escritura y lectura en México, India, Colombia, Estados Unidos, Guatemala, Cuba y Puerto Rico. También fue becaria de la Fundación para las Letras Mexicanas en el área de poesía (2015-2017) y del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en 2023.

La hija de jornaleros agrícolas oaxaqueños es autora de 11 libros y su obra está en más de 10 idiomas.

Entre los galardones que ha recibido está el Premio Nacional de la Juventud 2018, mientras que la revista *Forbes* la incluyó ese año entre los “mexicanos más creativos en la literatura nacional”.

Se ha desempeñado como profesora de Literatura Indígena en el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad de la UNAM y del diplomado en Mediación Lectora de la UAM Xochimilco.

Sus escritos forman parte de la Nueva Familia de libros de texto gratuitos de la SEP, en los títulos Múltiples Lenguajes para cuarto y quinto grados del ciclo 2023-2029. Además, ha colaborado en proyectos de educación y juventud con la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior y la Unesco. ■

Con información de: Liliana Padilla

“Quiere tender puentes hasta Macuspana para que le salven el pellejo”: Añorve

