



Cuauhtémoc junior y Sergio Mayer, par de ases

Lástima que en estos tiempos Cuauhtémoc hijo no diera alguna explicación de lo que ocurrió en Michoacán en materia de seguridad durante el gobierno de su hermano Lázaro, porque ese estado lo gobernaron los Cárdenas...

Repantigado en el mullido sillón del amplísimo estudio y mientras el país entraba al agua como una pastilla efervescente, en México ocurrían hechos importantísimos. Vean si no, Gil lo leyó en su periódico *El Universal* en una nota de Julieta Sánchez.

¿Están preparados? Pues agárrense, sin albur: Delphine Borione, embajadora de Francia en México, entregó las insignias de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras a Cuauhtémoc Cárdenas Batel, por su contribución en los lazos binacionales en el ámbito cinematográfico. El reconocimiento fue entregado en nombre del Ministerio de Cultura de Francia, con el cual se destaca el trabajo del actual vicepresidente del Festival Internacional de Cine de Morelia.

A través de su cuenta de X, la embajadora expresó que se alegraba de distinguir a un promotor del cine contemporáneo mexicano e internacional y describió a Cárdenas Batel como un “actor clave de la cooperación cinematográfica”. ¡Hip-hip-hurra! Desde la fundación del Festival en 2003, Cuauhtémoc ha impulsado la difusión del cine francés a través de homenajes a protagonistas como Juliette Binoche y de colaboraciones en proyectos como la Semana de la Crítica del Festival de Cannes, entre otras actividades.

Desmemoriado

Pues qué gran cosa. Lástima que en estos tiempos Cuauhtémoc hijo no diera alguna explicación de lo que ocurrió en Michoacán en materia de seguridad durante el gobierno de su hermano Lázaro, porque ese estado lo gobernaron los Cárdenas: el priista Cuauhtémoc Cárdenas de 1980 a 1986, y luego el hijo Lázaro Cárdenas Batel de 2002 a 2008, y luego el infausto Fausto Vallejo en 2012 y 20013, dada su enfermedad, y luego Silvano Aureoles de 2015 a 2021 y ahora Ramírez Bedoya de Morena desde 2021.

UNO HASTA EL FONDO

GIL
GAMÉS

gil.games@milenio.com



Mayer aceptó la invitación debido a que el programa expone los principios de celebridades

No es por molestar en estos momentos de reconocimiento, pero Lázaro, hermano del condecorado, podría explicar en breve por qué le entregaron el estado de Michoacán al crimen organizado, Gil no excluye al PRI, desde luego, pero hablamos de tierra cardenista. Dejemos esto para mejor ocasión y celebremos la condecoración de Cuauhtémoc junior, ¿les parece?

La Casa de los Famosos

Su revista *Proceso* dio la noticia en una nota de Dalila Escobar: “¿Hay suplentes, no?”, así justificó la Presidenta la decisión de Sergio Mayer de salir de la Cámara de Diputados para concursar en *La Casa de los Famosos*. Gamés les recuerda que en esa casa se reúne un grupo de subnormales que dicen que son famosos y con-

curan y se traicionan y se dicen de cosas para ganar dinero y salir en la televisión.

Sheinbaum dijo: “Es un asunto de Morena en todo caso, pero hay suplentes, cuando un diputado se va pues está su suplente”, dijo la Presidenta, quien por cierto está a punto de enviar la iniciativa de reforma electoral.

Mayer, el tonto

Sergio Mayer confirmó su ingreso al programa de telebasura producido por la cadena Telemundo. El actor y político calificó este formato como un experimento social que permitirá al público observar de manera directa y en tiempo real las reacciones de los participantes ante situaciones complejas y de aislamiento. Ji.

Mayer explicó que aceptó la invitación debido a que el programa funciona como una plataforma donde se exponen los principios, la ética y la moral de las celebridades, artistas e influencers. Según sus declaraciones, la coyuntura social y política actual con Estados Unidos motivó su decisión para reflexionar sobre la relación entre ambos países y destacar la importancia de la cultura latina a través de nuevos canales de comunicación.

“Podemos mandar mensajes concretos y contundentes sobre la importancia de la cultura latina”.

El diputado morenista, que goza de una diputación plurinominal, solicitó licencia sin dar explicaciones y apareció por sorpresa en la primera emisión del programa. El legislador con licencia anticipó que su participación generará debate y propuso que este tipo de dinámicas se utilicen en el futuro para evaluar a quienes aspiran a puestos de representación popular. Gran idea, que la incorporen a la iniciativa de la reforma electoral.

Todo es muy raro, caracho, Gil lo oyó en una taberna: “No son lo mismo los ases que las heces”.