

PERIÓDICO	PÁGINA	FECHA	SECCIÓN
EXCELSIOR	PP, 27	31/03/2026	NACIONAL



AVANZAN PLANTELES DE INAH E INBAL

De 2025 a la fecha se han invertido mil 500 millones de pesos en mil 405 escuelas artísticas y en 220 de restauración e investigación, destacó la Presidenta.

EXPRESIONES | PÁGINA 27



Foto: Karina Tejada

INVERSIÓN DE 1,500 MILLONES DE PESOS

Fortalecen escuelas del INBAL y espacios del INAH

Claudia Sheinbaum indicó que rehabilitaron zonas arqueológicas, salones de danza y música, y compraron instrumentos

POR ISABEL GONZÁLEZ
isabelgonzalez@gtmm.com.mx

La presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo elogió la inversión que ha hecho su gobierno desde el 2025 a la fecha en mil 405 escuelas del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) y en 220 planteles del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Ayer, en su conferencia matutina desde Palacio Nacional, la mandataria destacó que se han invertido mil 500 millones de pesos en salones de danza y música, al tiempo que se realizaron trabajos de impermeabilización en 49 escuelas, seis galerías y la compra de 23 mil instrumentos musicales, así como equipo científico para laboratorios y talleres.



Foto: Karina Tejada

La jefa del Ejecutivo federal señaló que también se realizaron trabajos de impermeabilización en 49 escuelas y seis galerías.

Agregó que también se han destinado 380 millones de pesos para mejorar 12 museos y 46 zonas arqueológicas a lo largo de 12 estados de la República mexicana.

“Cómo ven, (se ha hecho) la rehabilitación de las escuelas de arte y también las de Antropología e Historia.

La rehabilitación de sitios arqueológicos. Con el

presidente López Obrador se intervino de manera muy importante en los sitios arqueológicos mayas; se hicieron los famosos Catvis, que son los Centros de Atención a Visitantes” recordó la jefa del Ejecutivo ante los representantes de los medios de comunicación.

Sheinbaum Pardo aprovechó el encuentro con los periodistas para anunciar la

EL DATO

Próxima apertura

El Museo Textil de los Pueblos Indígenas y Afromexicanos se ubicará en la Casa del Marqués del Apartado. Contará con un acervo de 210 piezas en exposición permanente.

próxima inauguración del primer Museo Textil de los Pueblos Indígenas y Afromexicanos, el cual tendrá sus instalaciones en el corazón de la Ciudad de México, en el domicilio conocido como la Casa del Marqués del Apartado, que se ubica en la esquina de Donceles y República de Argentina, en el Centro Histórico de la Ciudad de México.

De forma breve, la presidenta compartió que el museo contará con tres plantas de exposiciones y un acervo de “210 piezas en exposición permanente, con el objetivo de preservar y difundir el arte textil”.