



TRAYECTORIA

Política, formada en el Congreso

Pereyra dice que sabe resistir embates, con temple e inteligencia. Es muy práctica y respetuosa

POR IVONNE MELGAR
ivonne.melgar@gimn.com.mx

En su primera semana como senadora de la República, el 6 septiembre de 2018, Kenia López Rabadán presentó la iniciativa de ley en materia de paridad de género para que fuera obligatoria en todos los poderes públicos del país.

Signo de que la polarización aún no se instalaba en el Congreso, en conferencia de prensa, la representante de Acción Nacional anunció la propuesta en compañía de legisladoras de su partido, pero también de Morena, PRI y Movimiento Ciudadano.

En la fotografía que registró aquel momento están con la ahora presidenta de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados las entonces senadoras Delfina Gómez, Malú Micher y Patricia Mercado, quienes respaldaron la iniciativa que, sumada con varias de otras parlamentarias, se tradujo en diversos ordenamientos ahora vigentes.

"Con esta reforma vamos por incrementar la representación de las mujeres en el ámbito público, para que estén en la toma de decisiones cupulares y en el poder en todos los ámbitos: sociales, económicos y políticos; ya es tiempo de erradicar la discriminación de género y que las mujeres dejen de ser excluidas dentro de todos los órdenes de gobierno", expuso López Rabadán en esa ocasión.

Siete años después, la doctora en Administración Pública del INAP, maestra en

EL DATO

Antecedente

Con intervenciones de resonancia mediática en la tribuna parlamentaria, Kenia logró en los años de la gestión de López Obrador la atención que la bancada mayoritaria de Morena les regateaba.

Gobierno y Políticas Públicas de la Universidad Panamericana y licenciada en Derecho por la UNAM se encuentra al frente del pleno.

Concedora de los entretelones del Palacio Legislativo de San Lázaro, en donde comenzó a trabajar hace 28 años como asistente parlamentaria, Kenia López conducirá ahora las relaciones institucionales con el Senado, los otros Poderes de la Unión, de los estados y las autoridades de la CDMX, portando además la representación protocolaria de los diputados en el ámbito de la diplomacia parlamentaria.

Se trata de una política literalmente formada en el Congreso mexicano, donde ha sido asesora, secretaria particular, secretaria técnica, diputada local, diputada federal, constituyente de la Ciudad de México, senadora, vicecoordinadora de su bancada en el sexenio anterior y hasta ayer vicepresidenta de la Mesa Directiva que ahora encabezará.

De 50 años, la diputada de oposición que dirigirá las sesiones en este segundo año legislativo, con el encargo de velar por el equilibrio entre las libertades de los legisladores, al hacer prevalecer el interés general de la Cámara por encima de los intereses particulares o de grupo,

se caracteriza por sus capacidades para la conciliación y el diálogo.

"Kenia es muy política, en el sentido de que entiende muy bien las pulsiones, lee muy bien a la gente, porque es una persona con mucho olfato y estómago; sabe resistir embates, con temple e inteligencia. Es muy práctica y respetuosa de su equipo y de los perfiles de sus colaboradores, sin atropellarlos con sus necesidades, por su sensibilidad", describe Jaina Pereyra, especialista en comunicación política.

En opinión de la experta, una característica determinante en el perfil de López Rabadán es que no procede de un entorno de privilegios ni de lujos y excesos, por lo que su trayectoria se ha sustentado en el esfuerzo y la demostración de resultados.

Para Jaina Pereyra, resulta llamativo el hecho de que la legisladora de Acción Nacional ha logrado crecer políticamente sin encontrarse adscrita a un determinado grupo de poder dentro de ese partido, logrando así una interlocución con diversos líderes y un posicionamiento político y parlamentario por méritos propios, al margen de cuotas entre corrientes.

"Su personaje público, de pronto muy histriónico, hace pensar que se trata de una persona estridente. Pero en realidad es una política muy sensata", dice Pereyra.

"Kenia es una de las legisladoras más profesionales y concedoras que he tratado: estudiosa, honesta, comprometida. Fue una aliada indispensable para lograr el mayor presupuesto cultural del Siglo XXI mexicano", cuenta Consuelo Sáizar, expresidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta).