



— REPÚBLICA H —



#OPINIÓN

El origen fue un collar de lujo valuado en 227 mil pesos, presumido como un regalo del "pueblo" por la propia alcaldesa durante una sesión de Cabildo

ABELINA: DEL COLLAR AL CERCO

La crisis política de Abelina López Rodríguez ya no es novedad. Hoy camina entre expedientes abiertos, observaciones sin solventar y un aislamiento político que ya no se disimula. El episodio más reciente es delicado. A partir de una denuncia presentada por Ramiro Solorio Almazán, ex aspirante a la alcaldía de Acapulco por el PES, la Fiscalía Anticorrupción de Guerrero abrió la carpeta de investigación 12022200300020071125 por el delito de cohecho. El origen fue un collar de lujo valuado en 227 mil pesos, presumido como un regalo del "pueblo" por la propia alcaldesa durante una sesión de Cabildo. Ya existen

diligencias en curso, localización de testigos y una orden de presentación para que Abelina López rinda declaración.

Ese expediente no llega solo. Se suma a una cadena de pendientes legales y administrativos que la alcaldesa no ha logrado cerrar desde su primera gestión al frente del Ayuntamiento de Acapulco. La Auditoría Superior de la Federación mantiene observaciones de 2023 sin solventar por el manejo de recursos federales: casi 900 millones de pesos destinados a obra pública que no fueron transparentados y cuyo destino sigue sin aclararse.

El proceso continúa abierto y en revisión. La alcaldesa se ha negado a explicar el uso de esos recursos e incluso promovió amparos para no hacerlo.

Además, otras denuncias ya habían marcado su administración. Procedimientos administrativos y políticos que no avanzaron, pero tampoco se cerraron. Expedientes que siguen activos y que, acumulados, pesan más que una sola carpeta judicial. El desgaste no está en las resoluciones, sino en la persistencia.

Sin embargo a López parece no importarle, las omisiones se repiten. Tras el sismo del 2 de enero, comunidades de San Marcos siguen sin agua y con problemas graves de servicios urbanos. El margen de maniobra es estrictamente municipal y ahí es donde la fragilidad se vuelve visible: no hay respuesta, no hay conducción y se exhiben las carencias institucionales.

Otro punto de quiebre ocurrió durante su primer trienio, cuando el huracán Otis sacó al Ayuntamiento del centro de las decisiones. La emergencia fue encabezada por la Federación. La reconstrucción, los recursos y el control operativo no pasaron por el gobierno municipal. Abelina no condujo ni



fue contemplada en la crisis: **fue rebasada por ella**.

En paralelo, el frente político se cerró. **Abelina está fuera** del bloque que controla Morena en Guerrero. Se confrontó con los grupos que la llevaron al poder, ya no forma parte del círculo de **Félix Salgado Macedonio**, no tiene respaldo de la gobernadora **Evelyn Salgado Pineda** y la dirigencia estatal mantiene distancia. El partido ya no la arropa.

A ese escenario se suma un patrón de gastos que marcó su administración. El 23 de mayo de 2023, la alcaldesa autorizó **3 millones 713 mil pesos** para un concierto de Kenia OS: **1 millón 930 mil pesos fueron para honorarios y 660 mil pesos para vuelos**. Antes, el concierto de la familia Aguilar representó un gasto cercano a **9 millones de pesos: 3 millones para Pepe Aguilar, 1.5 millones para Ángela Aguilar y 1 millón para Leonardo Aguilar**, además de 130 mil pesos en hoteles cinco estrellas para el staff, más de **700 mil pesos** en vuelos desde Guadalajara y 34 mil pesos en suites de lujo. En 2022, al iniciar su mandato, también destinó **310 mil 300 pesos** a una sesión fotográfica y a la elaboración de 100 retratos oficiales, cifra superior a la de otros funcionarios del país. Todo esto ocurrió mientras Acapulco enfrentaba problemas de violencia e inseguridad, servicios básicos colapsados y obras inconclusas.

Con ese contexto se asoma 2027. No como una **derrota anticipada**, sino como un proceso de cierre gradual. En Guerrero, ninguna aspiración camina con carpetas abiertas, observaciones sin solventar y sin grupo político detrás.

Abelina no está cercada por sus adversarios, ella misma lo construye.

Nos vemos a las 8 por el 8 TV

@SOFIGARCIAMX

A López parece no importarle pues las omisiones se repiten