BOLETINE



"Poetas Iberoamericanas Imprescindibles", tema del Jueves de Terraza que organiza el Espacio Cultural San Lázaro



Boletín No. 1023

Fue en el marco del Día Internacional de la Mujer

En el marco del Día Internacional de la Mujer y como parte de las actividades culturales de la Cámara de Diputados, el Espacio Cultural San Lázaro, que dirige el maestro Elías Robles Andrade, organizó el Jueves de Terraza con el tema "Poetas Iberoamericanas Imprescindibles".

Este evento contó con la participación de la poeta Carmen Nozal y Luz Arcelia Suárez, flautista, quienes interpretaron piezas y poemas a las y los trabajadores de la Cámara, así como a los asistentes al evento.

En su mensaje de apertura, Robles Andrade agradeció a participantes y asistentes su presencia en una edición más del programa cultural, el cual busca conformar un circulo de lectura de la mano y que cuente con grandes artistas y, al mismo tiempo, fortalecer la lectura.

Dijo que en 2015 arrancó un programa estadístico del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) denominado Módulo sobre Lectura (MOLEC) en donde ese año las personas que estaban alfabetizadas, alrededor del 84 por ciento, se asumían como lectoras de libros, revistas, páginas.

"Apenas nueve años después ya tenemos un déficit del 15 por ciento, pues ahora cerca el 70 por ciento de las personas que se consideran lectoras son las que manifestaron que leían este tipo de contenidos", comentó.





Mencionó que la intención de estos eventos es incentivar la lectura, que es importante para cultivar la creatividad, despertar la curiosidad y mejorar los procesos intelectuales de las personas.

Carmen Nozal leyó poemas de Sor Juana Inés de la Cruz, Rosalía de Castro, Gabriela Mistral, Alfonsina Storni, Juana de ibarbourou, Elena Garro, Violeta Parra, Gloria Fuertes, Eunice Odio, Claribel Alegría, Rosario Castellanos, Blanca Varela, Enriqueta Ochoa y Alejandra Pizarnik.

Asimismo, un poema que está dedicado a los desparecidos de México el cual se titula "Las moscas". Comentó que esta es una situación que tanto dolor causa en las entrañas del país y se debe ver la forma de como erradicarlo.

Por su parte, Luz Arcelia interpretó piezas como "La Comparsa", de Ernesto Lecuona; "Barbarie", que es una pieza de su autoría; "Previo a la salida del sol en la noche más larga"; "La bella cubana", de José White y "Nostalgia", de Leticia Cuen, entre otras.

En el evento también estuvo Tatiana Téllez Calderón, directora general para la Igualdad de Género de la Cámara de Diputados, quien entregó reconocimientos a las participantes.