



Presentan en la Cámara de Diputados el libro “Las Pavorosas”

Muestra la poesía de mujeres que estuvieron comprometidas con diferentes luchas

Boletín No. 3910

Presentan en la Cámara de Diputados el libro “Las Pavorosas”

- Muestra la poesía de mujeres que estuvieron comprometidas con diferentes luchas
- Se leyeron varios de los poemas del libro, todos escritos por mexicanas del Siglo XX

El Espacio Cultural San Lázaro, que dirige Ismael Carvallo Robledo, presentó el libro “Las Pavorosas” que, en sus 300 páginas, muestra la poesía y una pequeña dosis de la narrativa escrita por mujeres que estuvieron comprometidas con diferentes luchas y distintas expresiones sobre la violencia.

El Rincón del Libro fue el escenario donde se llevó a cabo esta presentación para las y los trabajadores de la Cámara de Diputados y a la ciudadanía, de forma presencial y telemática por las redes sociales, a fin de conocer el texto y escuchar algunos de los poemas contenidos en la obra.

María José Ramírez Jiménez, coordinadora de la publicación, comentó que estas poetisas escribieron abiertamente sobre temas políticos y de mujeres en la búsqueda de libertades, derechos, acontecer del cuerpo, la maternidad, enfermedad, luchas contra la violencia, el feminicidio y la igualdad.

“Todas estas exigencias se desarrollaron a lo largo del siglo pasado y muchos casos continúan vigentes. La mayoría de estas mujeres participó activamente en movimientos sociales y políticos de su tiempo e incluso algunas fueron perseguidas, reprimidas o desaparecidas”, agregó.



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

BOLETINES

10/03/2023

LEGISLATIVO

Ramírez Jiménez dijo que en este libro las lectoras encontrarán experiencias doloras y versos plagados de denuncias, ya que las autoras casi siempre estuvieron comprometidas con diferentes luchas que manifestaban a través de sus poesías. “Dejamos en sus manos más de 300 páginas de poesía y una pequeña dosis de narrativa subversiva escrita por mujeres”.

Mencionó que al hacer esta investigación y publicar a estas autoras era necesario porque merecían ser leídas y que se siga visibilizando sus obras. “Son autoras que vivieron su vida amorosa de forma libre y en ocasiones fueron castigadas por ello, pero no sucede lo mismo con los varones, hubo alguna que incluso fue borrada desde un inicio como escritora”.

Resaltó que buscaban ver cómo se reflejaba su lucha mediante la poesía. “Más que nada era cómo abordaban estos temas que eran pavorosos, que asustan a los lectores al pensar cómo pueden escribir esto”.

Durante el encuentro, Ramírez Jiménez leyó varios de los poemas que se incluyen en “Las Pavorosas”, todos escritos por mexicanas del Siglo XX, como Benita Galeana, Nancy Cárdenas y Ámbar Past, entre otras.

