



La Comisión de Cultura aprobó su opinión respecto al PPEF 2023

Boletín No. 3004

La Comisión de Cultura aprobó su opinión respecto al PPEF 2023

La Comisión de Cultura y Cinematografía, que preside el diputado Carlos Francisco Ortiz Tejeda (Morena), aprobó su opinión al Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF) 2023.

Ortiz Tejeda informó que a partir del 9 de noviembre las y los integrantes de la Comisión sostendrán reuniones periódicas con funcionarios de las secretarías de Educación Pública y de Cultura, así como con representantes de los diversos organismos descentralizados, para tratar asuntos de esta materia y acerca de los avances del Proyecto Chapultepec.

Dijo que en los próximos días también se convocará a las y los diputados de la Comisión para que participen en la organización de la celebración de los 125 años del cine mexicano, el concurso nacional de Oratoria de la Cámara de Diputados, el concurso nacional de guion cinematográfico, y el cine club del Miércoles Cultural de San Lázaro.

El legislador Justino Arriaga Rojas (PAN) mencionó que votó en contra del resolutivo, porque en el PPEF 2023 no se tomaron en cuenta las propuestas de los integrantes de la Comisión, además de que resulta insuficiente el aumento al Ramo 48. Demandó redistribuir los recursos para apoyar el rescate de lenguas indígenas, para que el proyecto Chapultepec no absorba todos los recursos.

El diputado Brasil Alberto Peña Acosta (PRI) criticó que en el PPEF 2023, en el ramo de cultura, todo el presupuesto sea acaparado por el proyecto Chapultepec, en vez de que se aplique a una estrategia integral nacional para masificar la cultura, con maestros certificados en educación cultural y artística en todas las escuelas primarias del país, y en las comunidades rurales.



La legisladora Gabriela Sodi Miranda (PRD) mencionó que no está de acuerdo con el incremento de 0.9 por ciento al Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, con una propuesta de 3 mil 460 millones 834 mil pesos, ya que, en términos reales, está muy por debajo de la inflación del 6.19 por ciento estimada por el INEGI.

Aseguró que una opinión a favor implicaría dejar sin recursos para mantenimiento y operación de diversos inmuebles como el Conservatorio Nacional de Música, el laboratorio de arte Alameda y detendría 32 puestas en escena de las entidades federativas.

Del PRI, el diputado José Guadalupe Fletes Araiza (PRI), mencionó que en la opinión aprobada se incluyen apoyos para el establecimiento de un corredor cultural del Occidente con 4 eventos, entre los que destaca el primer encuentro nacional de cronistas de pueblos originarios y pueblos mágicos, que será una alternativa para la paz, la convivencia y el crecimiento económico.

A su vez, la legisladora Inés Parra Juárez (Morena), dijo que brindará todo su respaldo al PPEF 2023 e invitó a todos los integrantes de la Comisión de Cultura y Cinematografía a respaldar la opinión presupuestaria, pues es para el beneficio de las y los mexicanos.

El diputado Santiago Chepi Azael (Morena) mencionó que apoya el PPEF 2023, pero con la observación de que exista un incremento presupuestal de 6 millones para la conservación de los sitios arqueológicos que son patrimonio de la humanidad, así como para fortalecer la promoción de festivales.

El legislador José Alejandro Aguilar López (PT) propuso que para el PPEF 2024 se contemplen 200 millones de pesos para promover la cultura mexicana en Estados Unidos de América, donde radican muchos connacionales.

Finalmente, la diputada Paulina Romero Aguado (PAN) mencionó que el presupuesto 2023 es muy bajo para el impulso que requiere la infraestructura social y cultural del país, debido a que todo el recurso lo acapara el proyecto Chapultepec, del cual aún no se tienen los avances de la obra.



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

BOLETINES

0

1/11/2022

LEGISLATIVO



<https://comunicacionsocial.diputados.gob.mx/index.php/boletines/la-comision-de-cultura-aprobo-su-opinion-respecto-al-ppef-2023>