



AÚN FALTA LA DE CEPROPIE

# Gobierno retoma sus cuentas de YouTube y acusa censura

**Nadie puede reclamar derechos; mañanera es de uso libre, señala Jesús Ramírez**

DIANA BENÍTEZ

[dbenitez@elfinanciero.com.mx](mailto:dbenitez@elfinanciero.com.mx)

El gobierno federal recuperó las tres cuentas por las que se emite la conferencia mañanera, luego de que la plataforma YouTube las dio de baja, en distintos tiempos, ante demandas de derechos de autor, hecho que fue calificado, por parte de Jesús Ramírez, vocero de la Presidencia, como intento de censura.

“Hay empresas, organizaciones no gubernamentales, individuos, políticos, gente que, de mala

## EXCEPCIONES.

Dado que el mandatario pide reproducir canciones, al gobierno también le han reclamado uso de derechos.

fe, reclama los derechos de esas transmisiones, y éstas a su vez son retransmitidas por cuentas ciudadanas, pero las imágenes son de libre uso”, explicó a medios de comunicación en entrevista.

El reclamo se dio para la cuenta oficial del Presidente, la del gobierno de México y ayer también alcanzó la cuenta del Centro de Producción de Programas Informativos y Especiales (Cepropie).

Ramírez Cuevas recordó que la transmisión de la conferencia, por cualquiera de esas tres cuentas, es

de uso libre a nivel nacional e internacional, por lo que nadie puede reclamar derechos, algo que, acotó, no atañe principalmente a un lucro económico.

“El efecto es de censura, más que económico, porque bajan la transmisión, la conferencia, y ese es el efecto que logran. Si la plataforma no investiga y baja de entrada, de manera preventiva, las imágenes, está recurriendo a censura sin querer”, denunció.

Como ejemplo citó el caso de Atypical Te Ve, del publicista Carlos Alazraki, quien es abiertamente opositor al mandatario, y otros medios “alternativos”.

El vocero indicó que se tiene diálogo tanto con YouTube como con Google, y se han logrado rescatar las cuentas del Presidente y el gobierno de México, pero está pendiente Cepropie.

Dado que el mandatario pide reproducir canciones, al gobierno también le han reclamado uso de derechos.

“Nos han reclamado, y ya hemos llegado a negociaciones cuando se utiliza una canción sobre la cual hay derechos. Se dialoga con YouTube, y eso lo entendemos, pero, aparte de esas imágenes, es una estrategia de intentar bajarlas del máximo número de plataformas posible, una estrategia de censura por el impacto que tiene la mañanera”, insistió el vocero.