



La Profeco acusa que las ventas exclusivas de boletos para conciertos en México son discriminatorias



Cientos de fanáticos de Taylor Swift han compartido sus quejas y frustración ante la imposibilidad de conseguir una entrada [para los conciertos que ofrecerá la cantante](#) en México en agosto. “No puedo ni explicar el dolor que siento en estos momentos, la tristeza tan grande por no ver a *Tay* cantar, ese ha sido mi sueño por años”, [contaba](#) Libia, participante en una página de *swifties* (admiradores de la cantautora) en Facebook.

Este jueves, la Comisión de Economía, Comercio y Competitividad de la Cámara de Diputados [aprobó un dictamen que busca reformar diversos artículos](#) de la Ley Federal de Protección al Consumidor, en cuanto a garantizar la entrada a cualquier consumidor con boleto comprado con algún medio válido, [negar las sobreventas e implementar protocolos](#) de prevención y denuncia contra reventas no autorizada de boletos. “Que por ningún motivo se pueda condicionar o negar la entrada al consumidor con boletos o accesos válidos cuando hayan sido emitidos por el proveedor”, ha mencionado el diputado Jorge Inzunza, presidente de esta comisión. [...]

[Ticketmaster: La Profeco acusa que las ventas exclusivas de boletos para conciertos en México son discriminatorias | EL PAÍS México \(elpais.com\)](#)