



## MAQUIAVELO TENÍA RAZÓN

# DE LA CASA DE LOS FAMOSOS A LA CASA DE LOS INFAMES

Por Koldo Herria\*

*"...la mejor fortaleza que hay es no ser odiado por el pueblo"*

*El Príncipe*

Deos *realities* en los que conocidos personajes, con distinto grado de representación de segmentos sociales, buscarán permanecer antes de que el público los nomine y los obligue a abandonar el espectáculo, comienzan a llegar a la final.

Con menos *rating* que **La Casa de los Famosos**, con menos atención de la gente de a pie (pueblo bueno y sabio) y, especialmente, con una enorme diferencia en la manifestación de simpatías y preferencias manifestadas y contadas en votos, llegamos a la fase final en la que el **mal llamado amplio** Frente Opositor (por su estrechez de miras, por su reducido arco de representación) y el **mal llamado partido** Morena (por ser más movimiento con líder carismático, que instituto político) arriban a su fase eliminatoria final.

En este espectáculo de la política hemos visto cómo inventaron sus propias reglas, más o menos permitidas, más o menos proscritas, por una obesa legislación electoral. Tuvieron su fase de inscripción a una audición (*casting*) diferente, mecanismos distintos de nominación, clasificación y elección de quien

ocupe el primer lugar para contender en el certamen nacional del año próximo.

De lado opositor al gobierno, tras estiras y aflojes entre PAN-PRI-PRD y los productores ejecutivos que dicen representar a la sociedad civil, acordaron un método de nominaciones y expulsiones para llevar a una terna a la final. Dejaron que levantara la mano el que quisiera, algunos solo lo hicieron para encarecer su negociación para seguir en política, esa especie de contrato de exclusividad que les otorgan sus partidos, a manera de televisoras, para seguir en la grilla. Se inscribieron a más de una decena de aspirantes, alguno incluso desde fuera de México. Tras expulsiones y declinaciones, tenemos en la fase final a Xóchitl Gálvez, Beatriz Paredes y Santiago Creel.

Así como vimos en la **Casa de los Famosos** al exdiputado federal de Morena y presidente de la Comisión de Cultura, Sergio Mayer, convertido en un oscuro representante del equipo infernal, en la oposición hemos

visto mutaciones inversas y ejemplos suficientes para llamarle la **Casa de los Infames**, mencionamos algunos:

**1. Rudos contra técnicos:** el PAN y el PRI se resisten a ser avasallados por la emergencia de Xóchitl Gálvez, finalista favorita del voto del público. Beatriz les pega a *insider* y *outsider* panistas por igual, cuando les acusa, en abstracto (como hacen los priistas clásicos), de haber vinculado negocios con su paso por el gobierno, a Xóchitl en la alcaldía Miguel Hidalgo, a Creel por su oleada de licencias a casinos.

**2. Llegan los refuerzos:** Guadalupe Acosta Naranjo y Cecilia Soto, cabezas visibles del Frente Cívico Nacional, impulsores de la oleada rosa en defensa de las autoridades electorales, deciden dejar sus cargos en la organización sociedad civilista y se lanzan abiertamente a **promover la candidatura de Xóchitl**, motivados por el pánico de que, con el apoyo del PRI de Alejandro Moreno, Beatriz Paredes pudiera encabezar con legitimidad interna la candidatura presidencial opositora. También se suma con tibieza Jesús Zambrano, tras abandonar a Mancera y Aureoles.

**3. El arrebato:** Beatriz Paredes, aquella que, por un acuerdo del gobierno con la Conferencia Episcopal Mexicana, promovió la penalización de la mujer por el derecho a decidir en 17 estados de la República; aquella que no puede arrojar con autoridad la primera piedra cuando acusa de corrupción; aquella cuya carrera comenzó como jilguera del PRI en las plazas que le abría Javier García Paniagua; clara representante del nacionalismo revolucionario echeverrista, con ideas que podrían coincidir (aunque ninguno lo reconocería) con las del presidente; puede arrebatar la candidatura presidencial opositora. ¡¡¡Pero si ella solo quería seguir en el Senado!!!

**4. El reparto:** ningún reportero hasta ahora ha preguntado a las punteras si aceptan las decisiones de Marko Cortés y Alejandro Moreno, avaladas por Jesús Zambrano (nomás mirando), para integrar su eventual equipo de gobierno. Ya designaron a José Ángel Gurría, Ildefonso Guajardo, Gabriel Quadri y, aunque parezca insólito, ja Francisco Javier García Cabeza de Vaca al frente de la seguridad!

En la acera de enfrente, también hay infamias, el *casting* lo decidió el productor (del Ejecutivo). Las reglas las anunció e hizo firmar en el Templo Mayor, a un costado, y lanzó a seis concursantes a recorrer el país para pedir el voto simulado (oficialmente) en una encuesta por quintuplicado. Aquí no ha habido nominaciones ni expulsiones porque la

*En este espectáculo de la política hemos visto cómo inventaron sus propias reglas, más o menos permitidas, más o menos proscritas, por una obesa legislación electoral.*



Foto: Comunicación Social del CEN del PRI





PERIÓDICO	PÁGINA	FECHA	SECCIÓN
EL INDEPENDIENTE	8	21/08/2023	OPINIÓN

## SACACORCHOS

- Los foros que ha realizado el Foro Amplio por México han adolecido de problemas en su difusión, pues sólo pueden ser vistos a través de las cuentas de redes sociales de los partidos que lo integran o en YouTube.
- Esto limita el alcance, pues en cuanto a números los 51 mil espectadores de la transmisión del evento en Monterrey fueron gracias a la plataforma de ADN 40, un canal de Tv Azteca, algo que muestra que los organizadores no toman en cuenta este aspecto y piensa que con eso es suficiente.
- Si bien otras plataformas como la de México Unido y otros portales de noticias ofrecen cifras similares, lo que es un hecho es que no se ha cuidado este tema, pues parece que cada partido espera que el otro haga el trabajo en este tipo de rubros y al final lo que se hace no es lo indicado.
- Hay que ver el impacto del enfrentamiento entre Marcelo Ebrard y Fernández Noroña pues es un indicativo de cómo están los ánimos en Morena y sus aliados en la etapa final del proceso para elegir a su candidato presidencial.

final está cantada: Claudia o Marcelo. Como las preferencias no se han movido sustancialmente, Marcelo quiere morir matando y prefiere quitarle a Claudia la postulación con denuncias, porque no lo puede conseguir con el favor del público.

### UN LIBRO, UNA SERIE, UN PODCAST:

**Libro:** *La travesía del redentor* (Ariel) Yolanda Meyenberg Leycegui. La académica de la UNAM intenta ofrecer una explicación razonable del enorme poder de convocatoria de AMLO a partir del estudio del discurso, la propaganda y el poder en el lopezobradorismo.

**Serie:** *El Elegido* (Netflix) Basada en la novela gráfica *American Jesus*, esta serie mexicana fantástica de seis episodios, producida por Stacy Perskie, nos muestra las relaciones de un aparente nuevo mesías con un pueblo con necesidad de creer.

**Podcast:** *El SoundTrack de una vida* (IMER). Laura Barrera conversa con las personas invitadas sobre su vida a través de las canciones que la marcaron. Felipe Cazals, Cristina Rivera Garza o Tongolele han pasado por ahí.

\*koldoherria@hushmail.com  
@KoldoHerria