





PRESENTAN EL FAJÍN PUEBLA-JALISCO, QUE SE LLEVARÁ EL GANADOR DE LA PELEA DE CANELO CON JOHN RYDER

POR ÉRIKA MONTOYA

META@ELHERALDODEMEXICO.COM

Mauricio Sulaimán, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, reveló ayer el cinturón Puebla-Jalisco, que disputan el 6 de mayo el campeón mexicano Saúl Álvarez y el contendiente inglés John Ryder, en el Estadio Akron.

En una ceremonia realizada en la entrada principal del Palacio Legislativo, de San Lázaro, se presentó la pieza realizada por manos de artesanas nacionales, siendo esta la primera ocasión en que dos culturas se mezclan en una pieza de la colección Adolfo López Mateos.

"Este cinturón es muy especial, porque se entregará en México y será ese regalo para el mundo. La imagen quedará plasmada en el corazón", dijo, en entrevista con *El Heraldo de México*, el dirigente del organismo verde y oro.

El fajín está bordado con hilos de colores cálidos (rojos y naranjas) y fríos (con tonalidades azul y verdes). La obra contempla 20 piezas de talavera que rodean a un medallón de mármol con incrustaciones de oro, con la figura de un maguay y una flor poblana de 24 kilates.

El decorado, además de su clásico plumado, que en esta ocasión fue en verde para rendir tributo al organismo boxístico, con sede en México, a los costados tiene La Catedral poblana (dividida en dos), y sostenida por Los Ángeles de dicha entidad.

"Fue un trabajo difícil, complicado, pero es un gusto y un orgullo haber participado y que se tomara en cuenta el trabajo de las manos

de todas las mujeres, que forman parte de grupos vulnerables, a las que se les regatea su labor", expresó Matilde Pérez, de Manos Artesanas Poblanas, que colaboraron con otros artistas para darle vida a esta pieza única.

Esta será la octava edición especial, de las 13 ya realizadas, que dispute Saúl Álvarez, quien ostenta seis de estas piezas, y es el máximo ganador.

"Es un cinturón precioso, y es un orgullo que Canelo tenga esa marca triunfadora", abundó Sulaimán, quien agregó que a veces se hace complicado entregar estas obras porque "de este tipo de cinturones te terminas enamorando del proceso. Ver cómo va la pintura, el hilo, cómo trabajan la placa, tiene muchos pasos para llegar hasta el ensamblado, con Industria Reyes, que también participa en esto", finalizó.

Álvarez, de 32 años, expone sus cetros de peso supermediano del CMB, AMB, FIB y OMB ante el inglés Ryder. ●



MAURICIO SULAIMÁN
PRESIDENTE
DEL CMB

Esta pieza representa 200 años de un estado libre (Jalisco), y otro que nos defendió en la Batalla del 5 de mayo (Puebla):



● En su primer día de gira, y luego de visitar la Embajada de Estados Unidos en nuestro país, el cinturón Puebla-Jalisco estuvo en las instalaciones de Herald Media Group. ÉRIKA MONTOYA

PH: H. BILCO-GAMA



PERIÓDICO	PÁGINA	FECHA	SECCIÓN
EL HERALDO DE MÉXICO	5	27/04/2023	LEGISLATIVO

50

ARTESANAS PARTICIPARON EN EL DISEÑO.

2

MESES DURÓ LA CREACIÓN DE ESTE TRABAJO.

6

DE ESTOS FAJINES LOS GANÓ SAÚL CANELO ÁLVAREZ.



• **UNIÓN.** Políticos, excampeones y artistas estuvieron en San Lázaro.





LOS FAJINES ARTESANOS

A large, colorful, handcrafted object shaped like a key, made of mosaic tiles. It features various scenes and symbols. Three numbered text boxes provide details about its construction and meaning.

- 1 • Por Puebla están la china poblana, símbolo de fuerza, y el Popocatepetl, testimonio de la belleza de la naturaleza.
- 2 La placa se trabajó con un proceso de fusión de metal y mármol; tiene siluetas de una flor de talavera y el agave.
- 3 • El taller Talavera de la Reyna fue el encargado de hacer las piezas que rodean al disco del medallón.

