



En comparecencia ante diputados, la secretaria de Cultura federal anunció un nuevo canal de tv pública

CARLOS PAUL

La titular de la Secretaría de Cultura federal, Alejandra Frausto, durante su informe ante las comisiones unidas de Cultura y Cinematografía, y de Radio y Televisión, de la Cámara de Diputados, anunció "la creación de un nuevo canal de televisión pública, Mx Nuestro Cine, que estará dedicado a difundir el cine nacional e iberoamericano, a través de la señal 22.2".

Asimismo, informó que en 2021 el sector cultural "mostró cierta recuperación", ya que según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía, ese año "el producto interno bruto (PIB) nacional creció 4.6 por ciento, mientras el PIB cultural se elevó 7.5 por ciento".

Según la funcionaria, durante los cuatro años que van de la presente administración federal, y con una pandemia de por medio, en el ámbito cultural "se han realizado 2 millones 210 mil actividades, con 219 millones 620 mil personas beneficiadas".

Dio a conocer que de 2009 a 2018, en las anteriores administraciones, mediante los llamados "re-

ursos etiquetados", se asignaron de manera discrecional 22 mil 247 millones de pesos.

Según Frausto, "en el sector cultural se ha eliminado todo acto de corrupción, cancelando por completo la práctica de los 'recursos etiquetados', que no eran otra cosa que *moches* en el sector cultura, donde un pequeño grupo cabildeaba el dinero para dirigirlo a proyectos opacos y sin mecanismos de revisión o inexistentes".

Por conducto del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales, antes Fonca, en los dos años pasados, dijo, "se otorgaron 6 mil 576 becas, casi 50 por ciento más que en los últimos dos años del sexenio anterior".

El gobierno federal ha destinado en los cuatro años recientes, a los 32 estados del país, "2 mil 428.9 millones de pesos. En 2022, los recursos a proyectos de los 32 estados fueron de 374.8 millones de pesos".

Respecto del ámbito cinematográfico nacional, la funcionaria refirió que "los apoyos a la producción nunca se han interrumpido, para los cuales se destinan anualmente

al menos 900 millones de pesos.

"Que se haya extinguido un fideicomiso no significa que se haya extinguido el apoyo", subrayó.

De la crisis económica por la que atraviesa la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, la titular de Cultura federal comentó que dicho organismo "tiene el apoyo para contar con los recintos institucionales" para realizar encuentros y festivales.

En su comparecencia, Alejandra Frausto se refirió a las siguientes iniciativas: 40 Festival Internacional Cervantino, Proyecto Chapultepec Naturaleza y Cultura, Mundia-cult, Complejo Cultural Los Pinos, Semilleros, Tren Maya, Red de Bibliotecas Públicas y *Tengo un sueño*.

Durante la ronda de posicionamientos, preguntas y respuestas, Frausto fue cuestionada por los legisladores del PAN, sobre todo respecto del presupuesto destinado al Proyecto Chapultepec, mientras los legisladores de Morena rebatieron dichos señalamientos.

La comparecencia completa se puede ver en la cuenta de YouTube del Canal del Congreso.