



Comparece la Secretaria de Cultura ante Comisiones Unidas de la Cámara de Diputados

Boletín No.3205

Comparece la Secretaria de Cultura ante Comisiones Unidas de la Cámara de Diputados

- Diputadas y diputados de Morena, PAN, PRI, PVEM, PT, MC y PRD fijaron sus posturas
- También emitieron cuestionamientos para la funcionaria federal

Como parte de análisis del Cuarto Informe de Gobierno del Presidente de la República, este lunes compareció ante las Comisiones Unidas de Cultura y Cinematografía, y de Radio y Televisión, la titular de la Secretaría de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero.

En reunión semipresencial, el diputado presidente de la Comisión de Radio y Televisión, Luis Alberto Mendoza Acevedo (PAN), indicó que el objetivo es enriquecer el diálogo entre los poderes Ejecutivo y Legislativo y reiteró el interés de trabajar de la mano a favor de México, coordinando y sumando esfuerzos desde la Cámara de Diputados.

Confió en que la exposición y respuestas de la Secretaría permitirán un acercamiento más profundo a la labor de la institución.

Dijo que la cultura mexicana es un referente a nivel internacional, por lo que su impulso y difusión debe ser de correspondencia y reconocimiento de su valor; “esperamos observar los



resultados de dichos proyectos en el tiempo correspondiente”.

Posicionamientos de las y los diputados

La diputada Aleida Alavez Ruiz (Morena) señaló que México es una nación orgullosa de sus raíces milenarias de las que emerge la diversidad cultural que lo caracteriza; “Por primera vez en la historia de nuestro país se establece una política pública para que las comunidades indígenas y afroamericanas sean productoras y filmen en su propia lengua”.

Del PAN, la diputada Paulina Aguado Romero manifestó que es urgente hacer un diagnóstico de la situación actual de la cultura en México, y que sea real sobre las consecuencias de haber dejado sin recursos a los pueblos originarios, estados, municipios y comunidades culturales.

La diputada Johana Montserrat Hernández Pérez (PRI) dijo que entre las funciones principales de la Secretaría de Cultura está mantener los monumentos arqueológicos, históricos y artísticos que conforman al patrimonio de la nación, así como promover la creación artística y el acceso a la cultura que forma parte de los derechos humanos.

María José Alcalá Izguerra (PVEM), presidenta de la Comisión de Deporte comentó que la cultura es fundamental, tanto para el desarrollo individual como colectiva, ya que a través de ella se genera identidad, cuestión social y se fortalecen los valores de respeto a la diversidad y riqueza cultural presentes en el territorio nacional.

El diputado José Alejandro Aguilar López (PT) afirmó que México cuenta con una riqueza en materia de zonas arqueológicas y monumentos históricos. “Nuestro gobierno está desarrollando importantes obras de infraestructura como el Tren Maya para que mexicanas y mexicanos, y turistas internacionales puedan acercarse a las culturas de nuestro país”, agregó.

De MC, la diputada María Leticia Chávez Pérez resaltó que la cultura es un derecho y no un privilegio, y también un patrimonio nacional y un bien público mundial. “La administración de la cultura requiere conocimientos técnicos y la capacidad es indispensable siendo garantía de éxito para todo proyecto cultural”, sostuvo.

La diputada Gabriela Sodi (PRD) mencionó que es importante reivindicar a la cultura como uno de los grandes instrumentos que junto con la educación, ciencia y tecnología permitiría brindar a las personas la posibilidad de gozar de mayor calidad de vida y del acceso al derecho humano a



la cultura.

Al comenzar las rondas de preguntas y respuestas, el diputado Andrés Pintos Caballero (MC), vía telemática, consideró que apoyar al cine es un deber ético y jurídico. Puntualizó que para apoyar al cine es indispensable dejar de lado ideologías. Y Preguntó: ¿qué acciones realizará la Secretaría de Cultura para que los premios Ariel se desarrollen en condiciones de normalidad? Y ¿si el presupuesto 2023 le permite garantizar la agenda cultura?"

El diputado Jaime Baltierra García (PT) recordó que el sismo de 2017 dañó el patrimonio cultural en varios estados de la República Mexicana, sobre todo, templos, catedrales y edificios históricos, por lo que preguntó ¿cómo la Secretaría está apoyando para la reconstrucción de los recintos históricos y de manera particular al convento de San Miguel Arcángel del Siglo XV, ubicado en el municipio de Huejotzingo en Puebla?

La diputada Marisol García Segura (Morena) dijo que la política cultural busca defender el patrimonio, promover la creación y hacerla un instrumento de reconstrucción del tejido social para las comunidades más azotadas por la violencia.

De Morena, la diputada Cecilia Márquez Alkadeff Cortes expresó que el apoyo a la Academia Mexicana de Arte y Cinematografía es continuo. Agregó que ahora, los pueblos originarios pueden escuchar en sus lenguas a todas sus voces que dirigen. Mencionó que el reconocimiento a la trayectoria a diferentes proyectos se incrementará.

Del PRI, la diputada Sayonara Vargas Rodríguez comentó que no se han dado apoyos a los artesanos, alfareros y a mujeres bordadoras. Añadió que pese a que la cultura es importante en el Cuarto Informe sólo se le destinaron casi 53 segundos "hay 19 páginas y de éstas también hay otros programas que nada tienen que ver con la cultura. Invitamos a que en el 2023 haya mayores resultados", destacó.

La diputada Wendy González Urrutia (PAN) dijo que el actual gobierno sigue contradiciendo su principio de no dejar a nadie atrás, pues dentro de los programas y proyectos de inversión solo se contempla a la Ciudad de México y no a las 32 entidades federativas.

La diputada Genoveva Huerta Villegas (PAN) comentó que en esta administración la cultura ha estado completamente abandonada. "La Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC) ha hecho pública su suspensión al premio para la excelencia en el



cine mexicano por falta de recursos otorgados por la Secretaría de Cultura”.

La diputada María Eugenia Hernández Pérez (Morena) señaló que se está transformando la cultura en el país. “Se habían acostumbrado a que unos cuantos podían ser destacados en el país, este gobierno está haciendo que la cultura llegue a todos los niveles”, indicó.

El diputado Azael Santiago Chepi (Morena) indicó que se está ante una política del bienestar, de acercar los apoyos a los pueblos originarios y ser más congruentes con nuestra cultura. “Se está defendiendo la cultura y arte de nuestros pueblos”.

El diputado Hirepan Maya Martínez (Morena) reconoció el adecuado uso de los medios públicos que están a cargo de esta dependencia en un sentido cultural, el cual abonó favorablemente durante la pandemia, gracias a que existe una ley transversal para que todas y todos tengan acceso a la cultura.

Víctor Gabriel Varela López, diputado de Morena, indicó que esta administración ha dejado atrás el elitismo para que todos puedan acceder a los fideicomisos del cine u otras instituciones culturales permitiendo que estos lleguen a espacios donde jamás había llegado.

Por el PRI, el diputado López García Roberto Carlos, comentó que en el sector fílmico del país hay un abandono, por lo que invitó a la Secretaría de Cultura que se atiendan estas actividades que impactan la economía y se explique la manera de distribuir los recursos al financiamiento del séptimo arte.

El diputado Xavier González Zirión (PRI) dijo que la industria cinematográfica tiene gran importancia, ya que además de divulgar la cultura mexicana constituye una actividad económica fundamental para la recuperación y desarrollo del país, ante ello, solicitó que se reinstale el apoyo al teatro y los “Premios Ariel”.

El diputado del PAN, Jorge Ernesto Inzunza Armas mencionó que es necesario que la Secretaría de Cultura atienda a los artistas que no han sido beneficiados por las convocatorias emitidas por la dependencia y solicitó que se establezcan las reglas de operación para los mismos, para que las asignaciones sean transparentes.

El diputado Steve Esteban Del Razo Montiel (Morena) resaltó el trabajo de la Secretaría por difundir la cultura, pues ha logrado que los medios del Estado volvieran a ser públicos y dejaron



de responder a intereses privados, lo cual ha permitido que se divulgue el arte nacional e internacional.

José Miguel De la Cruz Lima diputado de Morena solicitó que la Secretaría considere el Festival Cultural Sor Juana Inés de la Cruz dentro del Profest para el Ejercicio Fiscal 2023, dado que no alcanzó el presupuesto en 2022.

La diputada Andrea Chávez Treviño (Morena) recordó que en el Presupuesto de Egresos de la Federación 2023 hay un aumento histórico en el gasto, particularmente en el área de participaciones federales en las que las entidades pueden hacer uso libre de este recurso, por eso el llamado a los estados a que le apuesten a la cultura.

Dos millones 210 mil actividades culturales se han realizado

La titular de la Secretaría de Cultura, Alejandra Frausto Guerrero, informó que en cuatro años y con pandemia de por medio se han realizado dos millones 210 mil actividades atendiendo, a través de ellas a 219 millones 620 mil personas (sic).

Mencionó que se abrieron 186 museos, 193 zonas arqueológicas, 13 teatros, 38 escuelas, 200 recintos culturales diversos, 7 mil 476 bibliotecas y los festivales recuperaron sus audiencias. "Los artistas regresaron con sus públicos, porque la cultura sana, une y alegra".

Aseguró que se eliminó la corrupción, se canceló la práctica de los recursos etiquetados. Señaló que de 2009 a 2018 esta asignación discrecional fue de 22 mil 247 millones de pesos. "Hoy el presupuesto se reparte de manera democrática, transparente y para todo el país a través de convocatorias".

--ooOoo--



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

BOLETINES

0

29/11/2022

LEGISLATIVO



<https://comunicacionsocial.diputados.gob.mx/index.php/boletines/comparece-la-secretaria-de-cultura-ante-comisiones-unidas-de-la-camara-de-diputados>