



TEMPLO MAYOR

F. BARTOLOMÉ



AUNQUE era previsible, no deja de ser una pésima noticia que el **PRI** aceptara avalar la regresiva **reforma electoral** impulsada por **Palacio Nacional**.

ESA DECISIÓN es grave para la democracia, pues significa que la selección de los **árbitros electorales** pasará del imperfecto sistema de **cuotas** de partidos al antidemocrático sistema de **cuates** del Presidente en turno.

PERO AHÍ no acaba el daño, pues si el apoyo de los priistas a la militarización dejó en puntos suspensivos la alianza **PAN-PRI-PRD** para las elecciones de 2024, la aprobación de la reforma electoral pinta para ponerle punto final.

• • •

CON ESO de que el **gobierno federal** ya se está acabando el dinero de los **fideicomisos**, en la **SHCP** andan urgidísimos de más dinero para solventar los onerosos **programas sociales** que aceitan la maquinaria electoral y para el importantísimo rubro presupuestal de las **OFP** (Obras Faraónicas Presidenciales).

PERO el titular de Hacienda, **Rogelio Ramírez de la O**, mató vibora en viernes y recibió de los **diputados**, y envuelta para regalo, la facultad de triangular recursos de **activos financieros** que antes eran intocables.

ASÍ ES QUE, si saben "**Las Golondrinas**", ya se las pueden ir tocando a los fondos de Estabilización de los Ingresos Presupuestarios y de Estabilización de los Ingresos de las Entidades Federativas.

• • •

QUIENES gustan de interpretar los simbolismos dicen que en la cuenta de TikTok de **Arturo Zaldívar** se alcanzan a ver los anhelos políticos del presidente de la **Suprema Corte de Justicia**.

EN UN video con música de **Taylor Swift** se le ve colocándose una bufanda color guinda mientras a través de una ventana de su despacho clava la mirada en el **Antiguo Palacio del Ayuntamiento**, donde despa-cha **Claudia Sheinbaum**.

¿A POCO el ministro tiktoker quiere cambiar el Judicial federal por el Ejecutivo local? Es pregunta de Poder a Poder.

• • •

AHORA que está sobre la mesa la "ideota" de hacer un **Museo del Narcotráfico** en **Sinaloa** hay quienes dicen que, si a esas vamos, hay otras actividades que merecen su recinto museográfico.

¿SE IMAGINAN el **Museo del Huachicol** con sus tuberías agujereadas, sus coloridos bidones llenos de combustible robado y los mapas de la red de **Pemex** llena de piquetes?

¿O QUÉ TAL el **Museo de la Piratería** con modelos apócrifos de tenis, bolsas, electrónicos y todo tipo de películas y series copiadas de manera ilegal en DVD, Blu-ray y memorias USB?

YA DE PASO se podría crear el **Museo de la Vergüenza**, aunque tenga puros exhibidores vacíos... y es que es tan poca la que les queda a los **políticos mexicanos** que, si aún quedara algo por ahí, merecería ser pieza de museo.