



Proyectan aumentos a presupuestos para Cultura y Ciencia en 2023

El Proyecto del Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF) 2023 para el sector cultural es de 15 mil 925 millones de pesos, esto significa un incremento real del 0.9 por ciento, ya que este 2022 le fueron asignados 15 mil 28 millones de pesos.

Por tercer año consecutivo, el proyecto Chapultepec recibirá más recursos que el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL) al plantearse que la integración de las cuatro secciones del Bosque de Chapultepec, la construcción de la calza-

da flotante y el mejoramiento del Complejo Cultural Los Pinos podrían recibir 3 mil 670 millones de pesos.

En tanto, al INBAL le serían asignados 3 mil 460 millones de pesos y aunque en números este instituto que dirige Lucina Jiménez recibirá más que en 2022 (3 mil 327 millones de pesos), en términos reales representa un decremento de 0.9 por ciento menos.

Sobre el incremento que tendrá Secretaría Cultura en el 2023, una gran parte de dicho aumento se concentrará en la

Subsecretaría de Diversidad Cultural y Fomento a la Lectura que desde 2020 está acéfala.

Dicha área tiene previsto un presupuesto de 602 mil 415 millones de pesos cuando este año recibió 112 mil 67 millones de pesos. Esto significa que en 2023 tendría un aumento real del 412 por ciento.

INAH CON 12.5% MÁS

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) estaría recibiendo 4 mil 739 millones de pesos que respecto a 2022 (4 mil 11 millones de pesos) representa

un aumento de 12.5 por ciento.

En la justificación del PPEF 2023 se menciona que el Programa Nacional de Reconstrucción para cultura tendrá una asignación de 332.8 millones de pesos, y que el Tren Maya se mantiene como proyecto prioritario con 143,073.3 millones de pesos.

En tanto, el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) aparece con 31 mil 655 millones de pesos proyectados, esto es un incremento en comparación con los 29 mil 564 millones de pesos asignados para este 2022 • (Reyna Paz Avendaño)