



## Teoría de la Conspiración

Buscar plagios en las tesis de los integrantes de la clase política nacional se ha vuelto algo así como una moda. El más reciente ejemplo lo tenemos en la revelación de que el presidente López Obrador incurrió en dicha irregularidad en su trabajo de titulación –algo que se suma a las críticas por el tiempo que tardó en hacerlo–.

Pero el problema es que lo único que ha sucedido es engrosar una larga lista y un acalorado debate acerca de que bando tiene a más plagiadores, pero no se habla de los mecanismos para revisar el proceso de titulación en los centros de educación superior.

El plagio, así como la compra de tesis ya redactadas –que es un lucrativo

negocio realizado a la vista de todos–, o el encargo a asesores o empleados del jefe para que redacten una tesis en beneficio de algún legislador o hijo de algún político pudiente, es algo de sobra conocido en nuestra sociedad, pero a lo largo del tiempo poco se ha hecho para resolver este problema.

De hecho, ampliar las opciones de titulación –como por promedio, cursar un seminario o por experiencia profesional con un simple informe– podrían incidir en esta problemática, pero vemos que es más cómodo para muchos comprar una tesis ya hecha o fusilarse párrafos enteros para entregar un trabajo.

Pero lo llamativo es que los asesores no están en el centro del debate,

porque no es posible que no se den cuenta de que el alumno asesorado está entregando un trabajo que proviene de fuentes no reconocidas o con faltas a la metodología, además del hecho de que hay algunos que acumulan asesorías más allá de su capacidad académica para hacer un buen trabajo.

Como en el caso de Yasmín Esquivel, el asesor sólo da fe de que se hizo el trabajo y, según sus palabras, no hay problema y ya, a otro asunto.

Si los políticos no pueden seguir las reglas desde la escuela, no nos debemos sorprender de que no las sigan en el ejercicio público. Comparta con nosotros su opinión en:

[buzon@elindependiente.mx](mailto:buzon@elindependiente.mx)