

**EDUARDO CRUZ VÁZQUEZ**

ANÁLISIS / SÁBADO 16 DE DICIEMBRE DE 2023

El GRECU y las campañas culturales

Para el Grupo de Reflexión sobre Economía y Cultura (GRECU), la campaña electoral del sector cultural inició el 8 de junio. Será la tercera sucesión presidencial de la que nos toca ser parte. Por ahora, en tanto Movimiento Ciudadano nos avisará hacia finales de enero, tenemos tres figuras definidas. Por la coalición Fuerza y Corazón por México la responsable del tema cultural es Consuelo Sáizar. Por Morena y sus aliados, Susana Harp y Regina Orozco.

Nuestra labor se remonta al año 2009, cuando a instancias de la Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco nace el GRECU. Desde entonces hemos realizado una abundante labor a favor del sector cultural. En este compendio se destaca, en primer lugar, el libro colectivo 1988-2012. Cultura y transición (editado por la UANL), en el marco de la sucesión presidencial del 2012, que coordiné al lado de Carlos Lara.

En segundo lugar, nos sentimos profundamente orgullosos de haber organizado el primer Diálogo por la reforma cultural, en mayo de 2018. Tanto Consuelo Sáizar como Susana Harp conocen la historia, participaron de ella, estamos seguros de que Regina Orozco tuvo noticia.

Fue un encuentro en el bello Centro Cultural Roberto Cantoral, al cual asistieron los cuatro responsables del tema cultural de los candidatos que tuvieron a bien tenerlos. Una aleccionadora experiencia con Alejandra Fraustro, Raúl Padilla, Beatriz Paredes y Consuelo Sáizar.



Este diálogo cumbre fue resultado de un largo proceso que inició en los primeros meses de 2017 con una serie de foros en la Casa Rafael Galván de la UAM. Luego se editó la obra colectiva ¡Es la reforma cultural, Presidente! Propuestas para el sexenio 2018-2024 (obra publicada por Editarte, de Francisco Moreno y More Taffoya que alcanzó 2 mil ejemplares) con la participación de 39 autores. Finalmente, salvo Sáizar, en virtud de la renuncia a la candidatura presidencial de Margarita Zavala, compartieron detalladas reuniones con el GRECU y los autores del libro Alejandra Fraustro, Raúl Padilla y César Moheno, entonces designado por el candidato José Antonio Meade.

Además, legisladoras y legisladores elegidos para el Congreso de la Unión, como Susana Harp, Kenia López y Sergio Mayer, también compartieron con el GRECU sus perspectivas de la agenda cultural en las cámaras de Senadores y Diputados.

Como Susana Harp recordará, tuvo a bien adquirir ejemplares del libro para compartirlos con sus colegas de la Comisión de Cultura del Senado. Al igual vale citar, en afán de consistencia en la trayectoria, la fotografía en primera plana de Milenio Diario, donde Sergio Mayer aparece con un ejemplar del libro de ¡Es la reforma cultural, Presidente! en la mano.

Lo que vino después de este empeño, por ahora no será posible reseñarlo.

Lo importante es que traemos racha. Consecuente con su labor, el GRECU instaló el Búnker de campaña del sector cultural hace más de seis meses. Gracias a un acuerdo de colaboración con la Escuela Carlos Septién García, que dirige la maestra Analletzin Díaz, la sede de sus reuniones ha sido el recinto de la colonia Del Valle.

El búnker de campaña del sector cultural generó un documento de propuestas, el cual se puede consultar en <https://pasolibre.grecu.mx/propuestas-del-bunker-de-campana-del-sector-cultural-del-grecu-ante-el-proceso-electoral-de-2024/> y que es del conocimiento de Harp, Orozco y Sáizar. Es la base del diálogo que estamos promoviendo después de otros episodios.

Me refiero a que, a lo largo de 2023, intentamos por diversas vías, tener un encuentro con quienes son parte del equipo en el partido Morena en el campo cultural. Pese a diversas solicitudes, no hubo respuesta ni de Paco Ignacio Taibo II ni de su esposa Paloma Saiz.

Luego, a raíz de una serie de intercambios de opiniones en distintos artículos a partir de mis ideas plasmadas en las "Tarjetas electorales del sector cultural" que, también desde junio, vienen apareciendo cada semana en el sitio del grupo Paso libre, tampoco se logró dialogar con y a través de Antonio Martínez Velázquez, quien es el secretario de Cultura del Gobierno de Tlaxcala. (Interesados pueden leer en <https://pasolibre.grecu.mx/2024-las-tarjetas-electorales-del-sector-cultural/>).



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

El Sol de Mexico

10

16/12/2023

OPINIÒN

Así las cosas, tenemos confianza en que las coaliciones y Movimiento Ciudadano impulsarán con el GRECU un proceso electoral plural, incluyente y sobre todo esperanzador. Quienes habitamos el sector cultural deseamos un nuevo gobierno comprometido con el desarrollo cultural, una verdadera vuelta de tuerca.

Enlaces para los interesados en el periplo del 2023:

<https://elsoberano.mx/plumas-patrioticas/repensar-a-la-secretaria-de-cultura/>

<https://confabulario.eluniversal.com.mx/a-marvel-taibo-ii-y-saiz-dialogo-por-la-secretaria-de-cultura/>

<https://confabulario.eluniversal.com.mx/cultura-4t-continuidad-con-cambio/>

https://confabulario.eluniversal.com.mx/respuesta-a-antonio-martinez-velazquez-cultura-4t-continuidad-con-cambio/?fbclid=IwAR1yKqDtOYGM7y6a7w5hnxBPkyv_BnjFymAtogV-Umf8qWBOznJytkrwmoQ

<https://confabulario.eluniversal.com.mx/mas-sobre-la-propuesta-por-la-propuesta-de-la-extincion-de-la-secretaria-de-cultura/>