



Continúa en la Cámara de Diputados el curso sobre la obra de Franz Kafka

Erick Jafeet señaló que a este escritor le gustaba pensar y sentir, pero no tuvo ningún tropiezo existencial, quizá no sentía ira, rencor o resentimiento; sin embargo, sentía culpa por su imposibilidad por no poder escribir de un solo "tirón"

Por: HT Agencia El Día Miércoles 19 de Junio del 2024 a las 11:54



Ciudad de México.- Al continuar el segundo día del curso: "La metamorfosis de un proceso", segunda parte, acerca de la obra de Franz Kafka a 100 años de su fallecimiento, organizado por la Dirección de Bibliotecas de la Cámara de Diputados, el catedrático Erick Jafeet señaló que a este escritor le gustaba pensar y sentir, pero no tuvo ningún tropiezo existencial, quizá no sentía ira, rencor o resentimiento; sin embargo, sentía culpa por su imposibilidad por no poder escribir de un solo "tirón".

<https://www.hoytamaulipas.net/notas/564253/Continua-en-la-Camara-de-Diputados-el-curso-sobre-la-obra-de-Franz-Kafka.html>