



Inauguran exposición fotográfica sobre los mercados públicos más emblemáticos de la Ciudad de México

Boletín No. 6006

- Cada imagen expuesta es un testimonio de la importancia de los mercados como patrimonio vivo: diputada García Segura

La diputada Marisol García Segura (Morena), presidenta de la Comisión de Derechos Humanos, inauguró la exposición fotográfica “La vida cotidiana dentro de los mercados públicos más emblemáticos de la Ciudad de México”, en el Palacio Legislativo de San Lázaro.

En el vestíbulo principal del edificio A de la Cámara de Diputados, la legisladora explicó que esta exposición es producto del trabajo coordinado, y “buscamos traer aquí una muestra sobre cómo es la vida cotidiana de los mercados públicos de la Ciudad de México, que son un espacio vivo y son parte fundamental de la cultura de nuestra ciudad”.

Esta muestra, añadió, es también para rendir un reconocimiento a todas y a todos aquellos que, con su trabajo diario y resiliencia, conforman la gran comunidad de comerciantes. En la Ciudad de México, dijo, hay más de 70 mil comerciantes que trabajan en los 340 mercados públicos. “Los mercados son vida, son cultura, son identidad, amor, una forma de continuar con nuestra tradición milenaria del comercio”.

Detalló que cada fotografía es un testimonio de la importancia de los mercados como patrimonio de la Ciudad de México; “estas imágenes-relatos nos permiten adentrarnos en la formación de los mercados, en los cambios que han experimentado a lo largo de los años, en las formas de trabajo y en el arraigo de las comunidades que las conforman”.

La legisladora señaló que en esta muestra se puede encontrar parte de los archivos de vida cotidiana del mercado Ingeniero Gonzalo Peña Montero de Tacubaya, a través de la lente de Claudia Castillo, locataria de este mercado; imágenes de la fotógrafa Diana Rosas de los mercados Isidro Fabela y Tepito 60 (ropa y tela), y fotos de la construcción del mercado Morelos y de su comunidad, a mediados del siglo pasado.



Asimismo, fotografías de los mercados Azcapotzalco, Jamaica, artesanal mexicano de Coyoacán, Fernando Casas Alemán y Agrícola Oriental.

En tanto, la diputada Aleida Alavez Ruiz (Morena) destacó la relevancia de los mercados públicos, “en diferentes momentos, en diferentes facetas nos ha tocado vivirlos, pero también atenderlos”. Sostuvo que estos espacios no solo son de comercio, sino también de cultura e identidad y con esta exposición “podemos ser testigos de esta vivencia, de esta tradición, pero también de esta necesidad de que nos afiancemos en la sobrevivencia”.

Julio César Hernández Ortiz, director de regulación y mejoramiento de los canales de distribución de la Secretaría de Desarrollo Económico del Gobierno de la Ciudad de México, comentó que actualmente se tienen 338 mercados y más de 75 mil comerciantes. Se han invertido alrededor de mil millones de pesos en infraestructura eléctrica, a fin de tenerlos más seguros.

Javier Ramírez, fundador de mercados e inmuebles históricos, expresó su satisfacción por que la mayoría de las fotografías son de mujeres que trabajan. Resaltó que “nuestros mercados es la vida de barrio, la vida de nuestra cultura, nuestra convivencia, no es solamente el servicio que el comerciante, es el empoderar a la mujer, es el dar el servicio y enriquecer la vida de barrio y la de la sociedad misma”.

Claudia Castillo, del mercado Peña Manterola, dijo que esta muestra fotográfica “es un sueño” para que la gente conozca la vida cotidiana, porque “nosotros tenemos una vida mágica dentro” que es cultura y comunidad. Consideró importante conocer los planos de los primeros mercados que contaban con guarderías y todo lo que la gente necesitaba para ser comerciante y vivir dentro de los mismos.

Óscar Hidalgo, en representación del Colectivo de Mercados, destacó que en estos espacios públicos “somos una comunidad muy grande” porque son 340 mercados y más de 70 mil locatarios.



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

BOLETINES

0

21/02/2024

LEGISLATIVO

