



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

EL ECONOMISTA

0

23/01/2024

OPINIÓN

El misterio de Azucena



De manera inesperada, el pasado viernes, Azucena Uresti, anunció su salida del Noticiario ‘Azucena a las 10’, de Milenio Televisión. “Los ciclos terminan y llegan los momentos de definiciones, así que ‘dadas las circunstancias actuales’, hoy es mi último día en esta empresa y será la última vez que esté frente al Noticiario Azucena a las 10”, anunció la periodista regiomontana de 45 años y suscitó una cauda de comentarios y especulaciones.

Quienes fuimos asiduos al mencionado noticiario nos consta que Azucena fue una constante y vigorosa crítica del gobierno de la 4T en general y del presidente López Obrador en particular, razón por la cual la mayor cuantía de elucubraciones, deducciones y conjeturas sobre su salida de Milenio TV surgieron de la notoria mala relación de la regia ante el poder establecido y, sobre todo, de cuatro palabras que incluyó en su despedida —‘dadas las circunstancias actuales’— sin dar mayores explicaciones.

El críptico mensaje fue interpretado por la oposición al gobierno como una manera de callar a la periodista desde Palacio Nacional. Xóchitl Gálvez, no lo pensó mucho para replicar: “Se pierde la verdad cuando se pierde una voz como la de ella que siempre dio espacio a todas las opiniones. A López Obrador le incomodan los reportajes sobre la corrupción y la ineptitud de su gobierno”. También metieron baza en el asunto, el paradigmático demócrata Alejandro Moreno Alito y el casi invisible presidente del PRD, Jesús Zambrano, quienes expresaron su solidaridad con la periodista “censurada”. El expresidente Felipe Calderón, en su cuenta X, escribió: “Mi absoluta solidaridad con @azucenau Uresti. Su expulsión de



PERIÓDICO	PÁGINA	FECHA	SECCIÓN
EL ECONOMISTA	0	23/01/2024	OPINIÓN

@Milenio en contexto de agresión y mentiras del Pdte @lopezobrador_ y que ella denunció es un reflejo del autoritarismo presidencial y de la dictadura a la que aspira”.

En los medios de comunicación, como en las redes sociales, hay una condición sine qua non: para tener la lengua larga hay que tener la cola corta y limpia. Más tardo Calderón en publicar su X que en lloverle tupido por el mismo medio y por el mismo tema: “Tú hostigaste a Carmen Aristegui por indagar sobre tu alcoholismo. También encarcelaste a Jesús Lemus por denunciar los vínculos de tu hermana Cocoa con el narcotraficante la Tuta. Y censuraste al periodista José Gutiérrez Vivó. Tú si perseguiste a periodistas. Cínico”; fue uno de los varios mensajes, por el estilo, que recibió el michoacano.

Algo sucedió que rectificó. Por el mismo medio expresó: “Me han precisado que la salida de @Milenio de @azucenau no fue por expulsión como dije de esa empresa, sino decisión personal de la periodista. Lo rectifico. Reitero mi solidaridad con ella y que el contexto de agresión en contra de ella de Carlos Loret de Mola, Ciro Gómez Leyva, Brozo y otros es un ominoso signo de autoritarismo presidencial”. (Rectificó sin dejar de golpear).

Por su parte en un comunicado sin firma, pero con el logotipo de Grupo Milenio y la fecha del 20 de enero del 2024, la empresa televisora comunicó a “sus colaboradores y amigos” (...) “que de mutuo acuerdo decidimos dar por finalizado el ciclo del noticiario Azucena a la 10 (...) La periodista nos comunicó que en los próximos días asumirá la conducción de un programa matutino en el cuadrante radiofónico de alcance nacional. Le deseamos éxito”.

El sábado, el presidente López Obrador, durante un evento en Durango, rechazó haber solicitado el despido de la comunicadora. “Me gustaría que esta periodista —pidió— Azucena dijera cuáles son esas circunstancias especiales que se están viviendo, por las que deja la televisora, ojalá y hablara”.

Sería conveniente que Azucena Uresti hiciera una declaración pública de las cuatro palabras que provocaron tanto misterio.

Punto final

<https://www.economista.com.mx/opinion/El-misterio-de-Azucena-20240123-0006.html>