



Inauguran en San Lázaro exposición fotográfica y expo-artesanal sobre Quintana Roo y la cultura maya

Boletín No. 0204

- Con motivo del 50 aniversario de la fundación de ese estado, se lleva a cabo el evento “Selva, mar, historia y juventud”

En el marco del 50 aniversario de la fundación del estado de Quintana Roo, en la Cámara de Diputados se inauguró una exposición fotográfica relativa al Hanal Pixán, que es la celebración maya del Día de los Muertos, así como una expo-artesanal de productos de esa entidad federativa, dentro del evento denominado “Selva, mar, historia y juventud: Noj Káax, k'áak'naab, k'ajláay yéetel táankeleemil.

Al inaugurar la muestra, la vicepresidenta de la Mesa Directiva, diputada Dolores Padierna Luna (Morena), comentó que este miércoles la Cámara de Diputados y la gobernadora de Quintana Roo, María Elena Lezama Espinosa, firmaron un convenio de colaboración para promover, difundir y hacer eco de qué se hace en ese estado y los demás.

Señaló que a través de este convenio se van a elaborar libros, foros, exposiciones, talleres, seminarios, conferencias y congresos que pueden difundir los derechos de la población, la danza, el idioma, música, gastronomía, turismo y todo lo que haga falta, a fin de impulsar que el país siga creciendo.

Indicó que Quintana Roo muestra crecimiento a pesar de dos años de pandemia y tiene las mejores cifras en materia económica. “Aporta a que México casi no tenga desempleo y es por toda la labor que hace la gobernadora, las y los trabajadores y habitantes de ese estado”.

Explicó que la gobernadora de esa entidad, desde que llegó a presidir ha sido imparable, siendo una mujer muy trabajadora que ha demostrado el amor a su pueblo. “Nos ha contagiado de esa sinergia, ama a Quintana Roo, a sus tradiciones, su cultura y la enorme belleza de ese estado”.



El diputado Pedro Miguel Haces Barba (Morena) dijo que el estado de Quintana Roo es el más representativo en materia turística del país y hablar de esta entidad es hablar de alegría, familia, fiesta, artesanías, historia, cultura maya y modernidad de la infraestructura, y “decir que el Tren Maya es un gran referente que se encuentra en este gran estado”.

Manifestó que este evento es especial ya que muestra la cultura y lo que representa este estado a la gente que aún no tiene la oportunidad de visitarlo y conocerlo. “Gracias por estar aquí y compartírnos todo lo que es el gran maravilloso estado, un estado de selva, de mar, de mucha historia, porque en 50 años han construido grandes cosas”.

María Elena Lezama Espinosa, gobernadora de Quintana Roo, agradeció la oportunidad de compartir y celebrar el 50 aniversario de su entidad como estado, libre y soberano, así como los esfuerzos por esta promoción de su cultura maya y sus tradiciones. “Somos un gobierno humanista, con corazón feminista; es el primer gobierno liderado por una mujer después de 48 años”.

Resaltó que han trabajado para que la promoción del arte y la cultura fuera una prioridad que los fotógrafos, pintores, músicos o danzantes difundieran y replicaran. “El mundo entero tiene derecho a conocer lo que es Quintana Roo. Más allá de un destino de sol y playa, nuestro estado funda sus raíces en una cultura y tradiciones maya”.

En el evento también estuvieron presentes la diputada Gabriela Jiménez Godoy, vicecoordinadora de Morena, los diputados Luis Humberto Aldana Navarro y Enrique Vázquez Navarro, ambos de Morena; Juan Luis Carrillo Soberanis (PVEM), las diputadas Mildred Concepción Ávila Vera y Elda María Xix Euan, de Morena.

Asimismo, el diputado local José Arturo Sanén Cervantes (Morena), presidente de la Junta de Gobierno y Coordinación Política del Congreso de Quintana Roo, y presidentas y presidentes municipales, funcionarias y funcionarios del gobierno del estado.

Exposición fotográfica “Voces de Hanal Pixán”

Al hablar sobre la muestra fotográfica titulada “Voces de Hanal Pixán”, Sergio Autrey, autor de la misma, comentó que buscó retratar a distintos abuelos que fueran representantes de sus comunidades de la religión maya y platicó con ellos sobre la tradición y qué era el Hanal Pixán.



Explicó que la muestra invita a conocer a 12 abuelos mayas, figuras destacadas de centros ceremoniales y lugares históricos, que revelan la tradición de Hanal Pixán, la celebración maya del Día de los Muertos y su significado profundo para ellos y sus pueblos.

Comentó que cada uno de los retratos tiene un código QR que permite escuchar grabaciones de sus voces.

Indicó que estos custodios de la memoria comparten su visión sobre la conexión entre el mundo de los vivos y los muertos, así como la importancia de preservar las prácticas y creencias que han perdurado por generaciones. La exhibición es un tributo a la cultura viva maya, donde las tradiciones del pasado siguen guiando los caminos del presente.

La muestra se localiza en el vestíbulo principal del edificio E del Palacio Legislativo de San Lázaro.

Paralelamente a la muestra, en las inmediaciones del Edificio C, se instaló una expo-artesanal donde se ofrecen artesanías, joyería, bordados hechos a mano y otros artículos y productos comestibles emblemáticos de los 11 municipios de Quintana Roo.

