



# Inaugura Marcela Guerra Castillo la nueva sede de los Talleres Gráficos de la Cámara de Diputados



Boletín No. 7130

- La presidenta de la Mesa Directiva señala que el nuevo edificio dignifica el trabajo y representa un beneficio para las compañeras y compañeros adscritos al área
- La Secretaria General señala que Talleres Gráficos imprime el trabajo de los Centros de Estudio y del Consejo Editorial

La diputada Marcela Guerra Castillo, presidenta de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados, inauguró la nueva sede de los Talleres Gráficos, que se ubica en el área aledaña al estacionamiento 4 del Palacio Legislativo de San Lázaro.



La diputada presidenta recordó que en 1912 se instaló la imprenta de la Cámara de Diputados en los sótanos del histórico edificio de Donceles, donde funcionó de manera intermitente durante una década.

Precisó que la imprenta se transformó en los Talleres Gráficos de la Cámara en la década de los 70 del siglo pasado, y en julio de 1984 se trasladaron al Recinto Legislativo de San Lázaro, donde por 30 años funcionaron en el área de basamento.

“Contar con un nuevo espacio como este para los Talleres Gráficos, además de dar dignidad, representa un beneficio para las compañeras y compañeros adscritos al área, porque, además de dignificar el trabajo, lo hace más eficiente y hace que la Cámara de Diputados sea un espacio seguro”, externó.

Señaló que el nuevo edificio tiene un diseño eficiente y moderno, además de ser pétreo, lo que asegura la durabilidad y la permanencia en el tiempo, y también cuenta con todos los elementos necesarios de seguridad y normativa aplicable para sustancias y residuos peligrosos.

Destacó que, recientemente, la Cámara de Diputados recibió el Certificado de Calidad Ambiental, que emite la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, “y los Talleres Gráficos que hoy inauguramos satisfacen plenamente los requisitos de esta certificación”.

“Que los servicios de impresión oportunos, de calidad, eficiencia, sirvan por muchos años, que permanezcan y que sigan apoyando nuestra labor legislativa por el bien de la nación”, finalizó.

### Reivindicar el trabajo

En su oportunidad, la Secretaria General de la Cámara de Diputados, Graciela Báez Ricárdez, destacó la importancia de reivindicar el trabajo del personal que está ubicado en el basamento de la Cámara de Diputados.

Mencionó que en el pasado Talleres Gráficos imprimía la Gaceta Parlamentaria, pero fue transformándose, y ahora hace lo propio con el trabajo de los Centros de Estudio y del Consejo Editorial.

“Se imprime todo aquello que el Consejo Editorial considera que es importante imprimir y difundir en la ciudadanía, a través de la participación de la Cámara de Diputados en los últimos años en las ferias de libros más importantes en el país y esa es la importancia de los Talleres Gráficos”, subrayó.



Confío en que esta labor se siga haciendo por muchos años más, pese al surgimiento de los medios electrónicos.

--ooOoo--

**GRACIELA BÁEZ RICÁRDEZ**

**Secretaria General de la Cámara de Diputados**

Mensaje emitido en la inauguración del edificio de Talleres Gráficos de la Cámara de Diputados, en el Palacio Legislativo de San Lázaro.

Gracias. Buenos días a todos, presidenta, secretario de Servicios Administrativos y Financieros, director de Talleres Gráficos.

Primero que nada, reconocer el trabajo del secretario Cummings porque fue él quien tuvo la visión de empezar a trabajar, primero en este edificio y después en el edificio "J" que está todavía construyéndose, tuvo la visión precisamente de reivindicar el trabajo de la gente que está ubicada en basamento.

La verdad es que la Cámara o la estructura burocrática, no nada más de la Cámara, y no digo burocracia en un sentido peyorativo o despectivo, sino en un sentido descriptivo, ha venido creciendo, la estructura burocrática en general en el gobierno. Ahora tenemos una Unidad de Transparencia, una Unidad de Género, tenemos los centros de estudio, el Canal del Congreso, en fin, una serie de órganos, entidades, digamos, que no existían, de áreas que no existían hace 25 años.

Y eso hizo que la Cámara fuera creciendo y que un espacio que fue diseñado para ser estacionamiento pues se empezaran ahí de manera, digamos, un poco pues el mexicano, como creativo y como de resolver rápidamente, pues se empezaron a poner oficinas en ese lugar, pero pues bueno, no fue diseñado para eso, y fue la visión precisamente del secretario Cummings, fue la idea, que además logró concretar porque luego hay que convencer a los órganos de gobierno para invertir los recursos y finalmente tener un edificio como el que hoy estamos aquí inaugurando.



Quiero felicitar también no solamente el trabajo de Aníbal, sino el de todo su equipo porque Talleres Gráficos ha venido, como comentaba bien la presidenta, evolucionando su naturaleza, la naturaleza propia de su trabajo, en parte probablemente y a principios de este siglo desde que se decidió que la Gaceta Parlamentaria ya no era necesario imprimirla porque antes se imprimía y se dejaba en la curul de cada uno de los 500 diputados y diputadas.

Eso se dejó de hacer, lo cual está bien porque se ahorra papel, se ahorra trabajo, entonces se tuvieron que acostumbrar a leerlo de manera electrónica. Sin embargo, se ha venido transformando; ahora nos hemos ido enfocando más en imprimir los trabajos de los centros de estudio que ahora están conformados esos centros de estudio, ya no por personas que no tienen perfil de investigadores parlamentarios sino por personas que efectivamente estudian licenciaturas, maestrías, doctorados y que están capacitados para dar asesoría y apoyo a los diputados y las diputadas.

Bueno, sus trabajos son los que se vienen imprimiendo, pero también todo aquello que el Consejo Editorial considera que es importante imprimir y difundir en la ciudadanía a través de la participación de la Cámara de Diputados en los últimos años en las ferias de libros más importantes en el país.

Entonces, pues esa es la importancia de Talleres Gráficos. A mí me parece que va a ser un trabajo que se va a seguir haciendo, espero que por muchos, muchos años más. Si bien es cierto que ahora hay los medios electrónicos para leerlo todo en medios electrónicos pues bueno yo pertenezco todavía a la generación que me gusta sentir el papel y que recuerdo la emoción de cuando me entregaban en la primaria los libros de la SEP y descubrirlos, leerlos y verlos y espero que eso perdure todavía por muchos años.

Así que, pues, muchas felicidades al secretario Cummings y a su equipo que hicieron posible este edificio que hoy estamos inaugurando y a Talleres Gráficos por el fantástico trabajo que realizan.

Muchas gracias.