



OPINIÓN



POR PABLO
CABAÑAS DÍAZ

EL ODIIO DE LOS "SABIOS"

En los años ochenta, había un pequeño restaurante cercano a la Ciudad Universitaria, que se llamaba "Valentino", su dueña era Dolores Groman esposa del doctor Enrique Semo quien es un famoso profesor de la Facultad de Economía.

Dolores como pedía la llamáramos - a quienes éramos jóvenes profesores universitarios-, era una mujer culta, refinada y paciente con sus clientes.

En el "Valentino" aparecía de forma esporádica Roger Bartra que en ese tiempo era el director de la revista "El Machete" del Partido Comunista Mexicano (PCM).

En los tiempos de la Cuarta Transformación, Bartra primero se sumó a la campaña de Ricardo Anaya y después Xóchitl Gálvez.

La relación entre Semo y Bartra es tensa desde hace 44 años, pero ahora llegó a la insidia.

Debo confesar que me llamó la atención que, en el primer capítulo del libro de Bartra, "Regreso a la jaula", hubiera anotado contra Semo lo siguiente: "En los palacios, como se sabe, pululan los cortesanos en torno de los dignatarios, como los insectos alrededor de una lámpara".

Esas palabras eran la respuesta a una conversación que en Palacio Nacional tuvieron Andrés Manuel López Obrador, siendo ya presidente tuvo con Semo.

En la parte más pedestre del libro señala: "La historia que quiero contar tiene como actores al poderoso presidente y a uno de sus cortesanos".

Está fue la respuesta a la acusación que le hizo el presidente: a Bartra: "intelectual del conservadurismo".

Semo fue secretario de Cultura del gobierno del entonces Distrito Federal, en el periodo 2000-2005 y su relación con López Obrador sigue siendo muy estrecha.

Por eso Bartra publicó en 2021, "Regreso a la Jaula: El fracaso de López Obrador" uno de libros más viscerales contra el actual gobierno.

Creuyendo que regresaban al poder días antes de las elecciones, apareció el odio de los "sabios", un grupo de 250 de personas que se autonombraron: "Integrantes de la Comunidad Cultural a favor de Xóchitl Gálvez" tuvieron como su vocero a Bartra que mal leyó un documento en el que se manifestaban públicamente en contra del presidente López Obrador y su partido.

El manifiesto fue firmado por tres exrectores de la UNAM: José Sarukhán, José Narro Robles y Francisco Barnés de Castro, los que expresaron lo siguiente: "estamos ante una terrible regresión; una coyuntura muy peligrosa, en una confrontación entre autoritarismo y democracia".

Lo cierto es que Sarukhán, Narro y Barnés representan un pasado caracterizado por su prepotencia y autoritarismo al que nadie quiere regresar.

Hay que reconocer que Bartra desde los años ochenta, exploró las formas de llevar su discurso político de "izquierda" a las crecientes clases medias, fue el caso de la revista "El Machete" fundada en 1980, recién se había legalizado el PCM.

"El "Machete" abrió un debate inteligente, diversificó temas y tratamientos sobre los problemas más álgidos de la sociedad mexicana.

Entre esas temáticas se resaltaban las narrativas propias del "eurocomunismo", que significaba una adaptación del socialismo en la que la libertad de expresión y el pluralismo y un marxismo "abierto" y "occidental", pero se les olvidó a sus promotores que éramos en 1980, un país que en que el 20 por ciento de su población era analfabeta y el 64 por ciento se encontraba en la pobreza...

La revista sin duda rompió con los dogmas de la izquierda, y se alejó del marxismo. Sus ejemplares se vendían bien y el éxito logrado en esos años es inobjetable.

Bartra hizo llegar la publicación a los Sanborns, a los puestos de periódicos, a las librerías, a las galerías de arte, sin duda, logró un éxito comercial, incluso planteó incluir anuncios de la Coca Cola para sostener a la publicación.

Con el paso de los años Bartra se volvió monótono, incluso panfletario como en la campaña electoral pasada, cuando repitió y otra vez lo que viene diciendo desde hace 18 años, que López Obrador y su "deriva" autoritaria son una grave amenaza para la democracia.

Asistió a las marchas de la "Marea Rosa" al lado de personajes como Claudio X González, Alito Moreno, Marko Cortés, Jesús Zambrano, Héctor Aguilar Camín y Enrique Krauze, y se llamó así mismo defensor de la "democracia amenazada".

Ahora, 44 años después de su paso por el café Valentinos, vivimos en un país muy distinto al de los años del PRI del siglo XX, aunque los rencores persisten y Morena logró hace un mes un triunfo arrollador que no esperaban los socios de Bartra.



PERIÓDICO

PÁGINA

FECHA

SECCIÓN

INDEPENDIENTE

3

03/07/2024

OPINIÓN

