



Grupo de Amistad México – República de Panamá inaugura exposición pictórica “Sueños, origen, arte y naturaleza”

Boletín No. 5415

EL Grupo de Amistad México - República de Panamá, que preside la diputada Saraí Núñez Cerón (PAN), inauguró la exposición pictórica “Sueños, origen, arte y naturaleza”, de la artista abstracta Ana Lorena Donoso.

Núñez Cerón dijo que esta colección es una composición de los recuerdos de la infancia e identidad de la pintora panameña que migró a México en 2015 y estudió arte visual y pictórico en el Instituto Potosino de las Artes de San Luis Potosí.

El objetivo es transmitir mediante la pintura abstracta los elementos que le inspiran de su país de origen y entre sus obras se encuentran “El diablico sucio”, “Red frog”, “La biodiversidad” y el “Crisol de razas”, es decir, la expresión pura del arte de las tradiciones culturales e históricas de Panamá.

Refirió que está convencida que el ejercicio de la diplomacia parlamentaria, a través de los Grupos de Amistad, promueve el diálogo bilateral entre legisladoras, legisladores y panameños que viven en México; asimismo, el fortalecimiento de los vínculos de amistad al permitir conocer su cultura, sus pueblos, tradiciones y fomentar la cooperación entre ambos países.

La diputada Mariana Gómez del Campo Gurza (PAN) consideró un privilegio trabajar de la mano con el embajador de Panamá en México, Alfredo Oranges Busto, porque es un gran aliado de nuestro país y de la Cámara de Diputados, ya que impulsa el arte y la gastronomía. “Ojalá que podamos tener más de estas exposiciones aquí en la Cámara de Diputados; destacar que dentro de los grupos de amistad todo el trabajo de intercambio cultural que logremos impulsar resulta maravilloso no solamente para México, sino también para Panamá”.



Por su parte, Oranges Busto afirmó que se viven momentos particulares y universales en los que se debe tener sueños de paz, de concordia y generosidad. “Ana Lorena nos honra como una artista plástica que tiene un expresionismo abstracto, basado en los colores que vio desde su niñez, pero los combina con un mensaje de los pueblos originarios; cada uno de sus cuadros tiene un elemento “Guna” que habla del origen de nuestra civilización centroamericana, centro y sudamericana”.

En su oportunidad, la artista Ana Lorena Donoso expresó que sus obras tratan de los colores de su país, mediante el arte abstracto y lo moderno de los detalles de la cultura panameña. “El objetivo es crear obras que conecten con el espectador, que le permitan experimentar la emoción y la belleza de la pintura abstracta”.

La muestra compuesta de 10 obras de arte abstracto, están realizadas con acrílicos, hoja de oro y yeso, con una técnica de capas para crear texturas y profundidades; se ubica en el pasillo del Edificio B del Palacio Legislativo de San Lázaro.

En los lienzos se destacan diferentes técnicas mixtas, colores vibrantes y líneas con carácter de tonalidades doradas que dan como resultado obras con una mezcla de expresionismo abstracto y arte contemporáneo.

Asistieron las y los diputados Martha Alicia Arreola Martínez, Rommel Aghmed Pacheco Marrufo (Morena), Lizbeth Mata Lozano, Enrique Godínez Del Río, Noel Mata Atilano, Sonia Murillo Manríquez, Rodrigo Sánchez Cepeda, Sonia Rocha Acosta, Wendy Cordero González, Ana Laura Valenzuela y Diana Lara Carreón (PAN), así como funcionarios de la Embajada de la República de Panamá en México.

