



AYER, BRONCE EN TRAMPOLÍN INDIVIDUAL

Vine a París por dos medallas y las logré, pero quiero más: Osmar

El clavadista de 20 años ingresó al selecto grupo de atletas tricolores que ganan más de una presea en la misma edición de unos Olímpicos

DE LA REDACCIÓN

En la mirada de Osmar Olvera hay convicción, se motiva a sí mismo con una frase popular que refleja la gallardía del mexicano. “Venga, cabrón”, son las últimas palabras que pronuncia antes de ejecutar con perfección un salto desde el trampolín de tres metros. El resultado es histórico: una medalla de bronce en París 2024.

Olvera cumplió su promesa de conseguir dos preseas en una misma justa veraniega. Es el segundo clavadista mexicano en lograr esa hazaña desde que lo hiciera el emblemático Joaquín Capilla en Melbourne 1956, cuando ganó un oro y un bronce.

“Estoy muy contento, sabía que lo podía lograr. Era mi objetivo obtener dos medallas, pero quiero más y si deseo pelear por ese oro debo mejorar”, señaló Olvera ya con el bronce en las manos.

La primera celebración de Olvera en estos Juegos fue hace unos días, cuando subió al podio con una presea de plata junto con Juan Celaya en la prueba de clavados sincronizados

desde el trampolín de tres metros.

Ahora firmó una puntuación de 500.40 para conquistar el metal bronceado y dar a México su quinta medalla en París. Hasta el momento, la delegación tricolor presume dos metales en clavados, uno en tiro con arco y tiene asegurada otro en boxeo, donde Marco Verde peleará hoy la final.

Olvera demostró buena técnica y precisión en la mayoría de sus ejecuciones, al grado de disputar en toda la competencia los primeros lugares con los representantes de China. Incluso realizó dos clavados de alta dificultad, sólo tuvo un ligero error en el tercer turno, el cual fue vital para definir las medallas.

China se llevó el oro con Siyi Xie (543.60) y la plata con Zongyuan Wang (530.20) para seguir en su empeño por una barrida histórica en esta disciplina.

Todos los pasos de Olvera marcan un sendero histórico. Con apenas 20 años de edad, se convirtió también en el multimedallista mexicano más joven en una misma edición olímpica.

La presea del capitalino rompe con una sequía en las pruebas indi-

viduales varoniles, desde que Fernando Platas fue subcampeón en Sidney 2000.

Además de Osmar y Capilla, otros cuatro tricolores alcanzaron esa gloria deportiva: Humberto Mariles (tres oros en equitación, en Londres 1948), Rubén Uriza (plata y bronce en equitación, en Londres 1948), Joaquín Pérez de las Heras (dos bronceos en equitación, en Moscú 1980) y el marchista Raúl González (oro y plata, en Los Ángeles 1984).

Las dos preseas que ahora presume en París 2024 permiten considerar a Olvera el nuevo referente de México en clavados, disciplina que más medallas olímpicas ha dado al país, con 17.

La cuenta puede aumentar. El propio Olvera lanzó una advertencia de mantener la presión sobre China, la potencia mundial de esta disciplina, para disputar el oro en Los Ángeles 2028.

“Siempre se puede pelear contra los chinos, uno de ellos falló y ahí se ve que no son robots. Aún estoy muy joven y llegaré en mis mejores condiciones para el siguiente ciclo. Ya tengo la plata y el bronce, me falta el oro”, aseveró.

Ma Jin, pilar trascendental

“Ahora lo que necesito junto con mi entrenadora, Ma Jin (para llegar a Los Ángeles 2028), son campamentos en China; eso hará



la diferencia, entrenar al lado de los chinos, ver cómo un niño de 10 años tiene mejor técnica que yo, eso me ayudará”, apuntó.

La historia deportiva de Olvera también tiene un pilar trascendental: la entrenadora de origen chino Ma Jin. La preparadora celebra ahora la cuarta medalla que da a México en clavados.

Ma Jin llegó al país hace más de 20 años, en los que ha construido una escuela de éxito para varios tricólogos. Sus logros más trascendentales son el bronce en Pekín 2008 con Paola Espinosa y Tatiana Ortiz, una plata con Espinosa y Alejandra Orozco en Londres 2012 y ahora las preseas que consiguió Olvera en París 2024.

“Estoy muy contenta por Osmar, ha sido mucho trabajo para él, hoy hubo mucha presión, pero ya ganamos. Esto también es historia para mí, porque ha sido un camino muy duro”, reconoció.

Ambos disfrutaron de estas medallas con gran algarabía, sobre todo después de verse afectados por los conflictos extradeportivos entre la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade), encabezada por Ana Guevara, y World Aquatics, la cual desconoció a Kiril Todorov como presidente de la Federación Mexicana de Natación (FMN).

En uno de los momentos más álgidos, Olvera se vio obligado a evidenciar una serie de intimidaciones por parte del Comité Olím-

▲ **Olvera advirtió que quiere el oro en Los Ángeles 2028.**

Foto Conade

pico Mexicano (COM), presidido por María José Alcalá, contra Ma Jin, quien supuestamente influía en sus pupilos para quebrantar los mandatos de World Aquatics por el conflicto con la FMN.

La disputa llegó a tal grado, que se impidió a Ma Jin acompañar a Olvera al Mundial de Doha, donde ganó el oro. Así, el clavadista no tuvo más opción que llegar a un acuerdo con la Conade para que se le permitiera usar las instalaciones del CNAR y continuar su preparación bajo la guía de la entrenadora china.

Ale Estudillo, a la final

México aún buscará otra presea en clavados, cuando Alejandra Estudillo, de 19 años, compita hoy en la final de trampolín de tres metros. Será la única representante tricolor en la prueba luego de que Aranza Vázquez quedó eliminada en las semifinales al fallar un clavado y recibir una calificación de cero.

La clasificación de Estudillo es sorpresiva, pues llegó a París 2024 tras una reasignación de plazas. “Fue un poco complicado, yo ni siquiera iba a estar aquí. Estoy agradecida, no dejé de entrenar para ahora estar lista”, apuntó.

