


COLECTIVO DE ELENOS ARTÍSTICOS

Questionan el recorte presupuestal a Cultura

POR IUAN CARLOS TALAVERA
jc.talavera@gimm.com.mx

Representantes de colectivos de elencos artísticos independientes y trabajadores

sindicalizados de la Secretaría de Cultura federal cuestionaron ayer el Proyecto del Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF), el cual coincidieron en que registra

un decremento real en todas las partidas, tanto en servicios personales, en gastos de operación, subsidios, otros de corriente, como en inversión física.

Así lo expresaron ayer, luego de realizar una reunión en la explanada del Palacio de Bellas Artes, pese a que en días pasados la titular de Cultura, Claudia Curiel, insistió en que existirá "suficiencia presupuestal" para atender

las necesidades tanto en las escuelas de artes del INBAL como en las del INAH.

Los participantes señalaron que el escenario que enfrenta el sector es desalentador, debido a que se vislumbra mayor precariedad, en caso de que se avale el PPEF tal como fue enviado por la SHCP a la Cámara de Diputados.

Por ejemplo, se detalló que más de 60% de los y las trabajadores del sector son

independientes, autónomos sin reconocimiento laboral ni seguridad social; víctimas de una ingeniería administrativa que obliga a trabajar primero, firmar contrato meses después y, a fin de año o al siguiente, recibir la paga.

Además, cuestionaron la reducción de gastos de operación que, en la actualidad, escasamente se otorgan a restauradores, arquitectos u otro tipo de personal.

60

POR CIENTO

de los trabajadores del sector cultural son independientes, autónomos, sin reconocimiento laboral ni seguridad social; víctimas de una ingeniería administrativa que no paga a tiempo su labor.