



Verbena reúne a 1.7 millones

Zócalo. Durante 14 días, los asistentes disfrutaron de más de 50 conciertos gratuitos y espectáculos de luces

OMAR BRITO
CIUDAD DE MÉXICO

El gobierno de Ciudad de México informó que más de un millón 770 mil personas visitaron el Zócalo durante 14 días que duró la Verbena Navideña.

En un comunicado indicó que el lunes por la noche concluyó el evento que brindó decenas de actividades gratuitas, las cuales convirtieron al Zócalo en el centro de las festividades decembrinas y en el espacio público más representativo para la convivencia social armónica de la capital.

Recordó que desde el 17 de diciembre miles de visitantes disfrutaron de más de 50 conciertos gratuitos y de la música de agrupaciones y cantantes, entre ellos Los Cadetes de Linares, Rebeca Lane, Mon Torales, Austin Tv, Chetes, Los Espíritus, Regina Orozco, La Perla, Los Mirlos y entre otros, que amenizaron las tardes en el Centro Histórico.

La oferta incluyó elencos que reunieron a miles de personas y que hicieron bailar y cantar todos los ritmos musicales, desde norteña, rock, pop indie y rancheras



Una de las atracciones favoritas fue la caída de nieve artificial. ARACELI LÓPEZ



Árboles de flores de nochebuena. JAVIER RÍOS



El nacimiento monumental. J. RÍOS



Paseo en medio de edificios decorados. A. LÓPEZ



Cientos se tomaron la foto en los túneles iluminados. A. LÓPEZ

hasta salsa, cumbia y banda, para celebrar "el derecho a la cultura y a la recreación".

El gobierno capitalino detalló que también se realizaron espectáculos de luces, enmarcados por el alumbrado decorativo tradicional colocado en las fachadas del primer cuadro de la ciudad, el cual podrá apreciarse hasta el próximo 7 de enero.

Entre los atractivos que más llamaron la atención de los visitantes a la verbena decembrina estuvieron el nacimiento y los árboles de Navidad monumentales

creados con más de 12 mil flores de nochebuenas, así como los túneles luminosos.

"A través de eventos como la Verbena Navideña en el Zócalo y la serie de actividades recreativas, así como las pistas de hielo instaladas, presentados en los espacios públicos de las 16 alcaldías, el gobierno de Ciudad de México, que dirige Clara Brugada Molina, cumple el compromiso de descentralizar el derecho a la cultura a toda la población, sobre todo de la que viven en las periferias", afirmó. ■