



Preven para Cultura recorte de casi 30%

ERIKA P. BUCIO

El Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación (PPEF) para 2025 plantea una reducción de casi 30 por ciento a los fondos destinados a la cultura.

Según los datos del PPEF, el Gobierno de Claudia Sheinbaum, a través de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), propone asignar apenas 12 mil 81 millones de pesos al sector, un recorte significativo comparado con los 16 mil 755 millones destinados al 2024, lo que representa una disminución de casi 27.89 por ciento.

Este ajuste, no obstante, aún estaría sujeto a posibles ampliaciones o reasignaciones.

Pero si el presupuesto se aprueba tal como el Gobierno propone, varias de las instituciones verán disminuidos sus recursos, en una medida que podría afectar su capacidad operativa.

Uno de los recortes más fuertes es el aplicado al INAH, que, con una asignación proyectada de 4 mil 402 millones de pesos, perderá casi el 50 por ciento de los recursos que recibió en 2024, cuando

alcanzó los 8 mil 6 millones de pesos.

Esta drástica reducción se enmarca en un contexto en el que la dependencia había recibido recursos extraordinarios para la compra de terrenos con vestigios arqueológicos en el sureste del País, especialmente en áreas vinculadas al Tren Maya, uno de los proyectos emblemáticos de la llamada "4T".

Con este recorte, el INAH quedaría por debajo de lo asignado incluso en 2023, cuando su presupuesto fue de 4 mil 968 millones de pesos.

La Dirección General de Sitios y Monumentos de la Secretaría de Cultura (SC) será otra de las instancias más perjudicadas, con una drástica caída en sus recursos al pasar de más de 200 millones de pesos a 83 millones.

La Subsecretaría de Desarrollo Cultural de la SC, por su parte, enfrentará un recorte significativo al quedar con 83 millones, menos de la mitad de los recursos que tuvo en 2024.

El INBAL tampoco se librará de los recortes. De aprobarse tal cual el PEF, operaría



con 3 mil 386 millones, lo que representaría una disminución de 6.7 por ciento con respecto al año en curso.

Radio Educación también verá reducidos sus recursos, aun cuando enfrenta una situación de impagos a personal por honorarios. El recorte de 7.5 por ciento dejaría a la emisora con 80 millones 120 mil pesos.

La red de librerías Educal, por su parte, sale de la estructura de la SC y, por tanto, no se le asignó presupuesto alguno.

La Cineteca Nacional, que ahora debe operar tres sedes en lugar de una, también experimentará un recorte considerable. En lugar de ver un aumento para fortalecer su infraestructura recibirá 46 millones 904 mil pesos, lo que implica una reducción de casi 50 millones de pesos respecto al presupuesto de 2024.

A pesar de la tendencia general de recortes, algunas entidades, como los Estudios Churubusco Azteca, el Imcine y el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (Fonart), recibirán incrementos presupuestales, aunque sólo en un rango del 1 y el 3 por ciento.

Sin embargo, la mayoría de las dependencias registran una caída.

Afectaciones

Estas son algunas de las dependencias del sector Cultura para las que se proyecta un mayor recorte en sus recursos:

Dirección General de Sitios y Monumentos	-71.23%
INAH	-45.02
Subsecretaría de Desarrollo Cultural	-44.44
Unidad de Administración y Finanzas	-11.8
Dirección General de Bibliotecas	-9.17
INEHRM	-7.52
Dirección General de Culturas Populares	-7.49

Fuente: Proyecto de Presupuesto de Egresos de la Federación, PPEF