

**GUADALUPE
LOAEZA**

gloaezatovar@yahoo.com



Espero que nuestro bellissimo "Cuauhtémoc" no se convierta en un buque fantasma, espero que muy pronto se haga a la mar.

El buque fantasma

Además de ser una obra literaria muy famosa escrita por Walter Scott, el "Buque fantasma", conocido también con el título "El holandés errante", es una ópera de Richard Wagner. Trata de un barco fantasmagórico el cual ha sido avistado como una aparición. Es un buque sin tripulación y sin rumbo fijo.

Así se semejaba el buque escuela "Cuauhtémoc", después de haberse impactado contra el puente de Brooklyn en Nueva York, lo que provocó la muerte de dos jóvenes y veinte heridos. Los mástiles del velero se veían hechos trizas, al verlo herido de muerte por la televisión me re-

cordó los barcos de batalla entre los franceses y los ingleses. Aparte de las luces todas encendidas, lo que me maravillaba fue la enorme bandera mexicana ondeando muy digna de mejor ocasión. No hay duda que el "Cuauhtémoc" es un buque bellissimo, tanto como el "Juana de Arco", de Francia, ya desaparecido.

Por lo que se refiere a nuestro buque mexicano, no quiero imaginarme cómo se sentían decepcionados cuando llegaron al puerto de Veracruz los 172 cadetes de la Heroica Escuela Naval Militar, así como su capitán, un oficial y tres clases, pertenecientes a la tripulación del Buque Escuela Velero "Cuauhtémoc".



Aún hay dos cadetes en Estados Unidos que están recibiendo atención médica en Nueva York tras el accidente.

Lo que me pareció un exceso de propaganda barata fue el comportamiento de varios y varias morenistas que, unas horas antes de que el buque mexicano chocara contra el puente de Brooklyn, aprovecharon el momento para hacer proselitismo encaminado a las próximas elecciones del primero de junio para elegir a los nuevos integrantes del Poder Judicial, no obstante los mexicanos residentes en el extranjero no pueden votar de acuerdo con lo determinado por el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

Los morenistas que viven en Nueva York utilizaron la cuenta “Morena New York Comité 1”, todo para promocionar a Lenia Batres Guadarrama, César Mario Gutiérrez Priego e Isaac de la Paz, candidatos a ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación:

“Desde el majestuoso #BuqueCuauhtémoc de la @SEMAR_mx te invitamos a que votes en las elecciones del #PoderJudicial. El pueblo de México merece un sistema de Justicia

para todos! #VivaMéxico #SigamosHaciendoPatria #PlanC #ParaTi Morena New York comité 1 (@morena_ny1) May 17, 2025”.

Creo que hasta la tripulación tendría trabajos para descifrar dichas claves. ¿Por qué fue presado el buque para fines partidistas? Sé que de eso se trata, de que nadie entienda, yo por lo menos no entendí nada y como no pienso votar el 1 de junio, toda esta faramalla me tiene sin cuidado.

Dice John McCarthy que “el Buque Escuela Cuauhtémoc, orgullo de la Armada mexicana, fue construido en 1982 en Bilbao, España –el mismo país al que, entre exigencias diplomáticas y simbolismos mal entendidos, pedimos alguna vez una disculpa por la Conquista. Por décadas, el Cuauhtémoc ha sido un símbolo de disciplina, formación y presencia internacional. Un estandarte flotante de lo que México alguna vez aspiró a ser. Hasta que se convirtió en el escenario de una metáfora involuntaria... pero perfecta”.

Me entero por mi periódico que: “El buque escuela mexicano Cuauhtémoc solicitó vía radio el apoyo de remolcadores

antes de colisionar el sábado en el puerto de la ciudad de Nueva York, reveló la Junta Nacional de Seguridad del Transporte de Estados Unidos (NTSB, en inglés). En conferencia de prensa, el equipo de investigadores hizo este lunes una descripción fáctica de lo que conocen luego de su primera mañana en la escena del incidente”. Hasta el momento no han podido entrevistar a los ofi-

ciales de la Secretaría de Marina del mando del barco. Las investigaciones suelen tardar entre 12 y 24 meses.

Espero que nuestro barco no se convierta en un buque fantasma, espero que muy pronto reconstruyan sus mástiles y que muy pronto se haga a la mar. No estaría mal que se escribiera otra ópera, pero sin los morenistas, porque si no sería como una película cómica.