



Teoría de la Conspiración

El arranque del nuevo periodo legislativo en el Congreso de la Unión no sólo abrió los trabajos parlamentarios, sino que también exhibió una profunda fractura en Morena, marcada por lo que el senador Gerardo Fernández Noroña denunció como una auténtica conspiración interna. Sus críticas se dirigieron contra Sergio Gutiérrez Luna y Ricardo Monreal, a quienes acusó de “débiles” y de favorecer a Alejandro ‘Alito’ Moreno, dirigente del PRI, al permitirle usar la tribuna en la sesión inaugural.

La confrontación estalló cuando, en medio de señalamientos de ‘narcopolíticos’ y acusaciones de una supuesta ‘narcodictadura comunista’, el presidente de la Cámara de Diputados permitió a Moreno y a Rubén Moreira extender sus intervenciones, mientras negó la palabra al propio Noroña. Para el legislador, esta decisión constituyó una rendición disfrazada de imparcialidad: un acto que, lejos de defender la dignidad del Congreso, consintió la provocación y consolidó la estrategia de los reventadores.

Noroña insistió en que nunca, ni cuando Morena fue oposición, se había tolerado algo semejante. La acusación de conspiración recae no sólo en la oposición, sino en la supuesta complacencia de líderes del oficialismo que, bajo el argumento de la civilidad, terminaron allanando el camino a los adversarios. Según su versión, Gutiérrez Luna y Monreal establecieron “acuerdos extraños” con el PRI, manchando la solemnidad del Congreso y debilitando la posición de Morena frente a un adversario que no busca diálogo, sino desestabilización.

El episodio deja al descubierto la tensión interna del partido gobernante, atrapado entre la necesidad de mostrar madurez institucional y el reclamo de firmeza frente a la oposición. La acusación de Noroña devela un escenario donde la conspiración no proviene únicamente del PRI, sino también de las propias grietas en Morena, que, en nombre de la gobernabilidad, podrían estar incubando la debilidad que sus adversarios necesitan para fracturar al bloque en el poder.