



— CON VALOR Y — CON VERDAD



#OPINIÓN

HA SIDO UN PLACER TOCAR PARA USTEDES

Quedará para la historia una de las sesiones más largas. Lo que vimos en la tele fue gracias a un equipo de profesionales de la comunicación

L

a frase está íntimamente ligada con el **Titanic**. Cuenta la leyenda que mientras el caos reinaba por el hundimiento, la orquesta siguió tocando para calmar a la gente. La última pieza que interpretaron fue "Más cerca, oh Dios, de ti". Dicen que justo antes de que la ola final los arrastrara,

Wallace Hartley se volteó hacia sus compañeros músicos sonriendo, y de forma muy tranquila, pronunció aquello.

El trabajo de dirección de **James Cameron** logró representar de manera magnífica este momento.

Ayer, a **113 años y ocho meses del famoso naufragio**, la frase fue rescatada por **mi compañero Eduardo Chiu, para despedirse de una transmisión de 24 horas continuas de televisión**. Y es que todo eso tardaron los diputados federales para aprobar la **Ley de Aguas**, que modifica el régimen de concesiones y distribución del vital líquido.

Los insultos y faltas de respeto fueron el común denominador (literal) y hasta empujones hubo. La reforma fue avalada

con **324 votos a favor, 118 en contra** del PAN, PRI y MC y la petista Patricia Galindo. Se abstuvieron la petista Aracely Cruz, y la independiente, Araceli Mendoza.

Los insultos y faltas de respeto fueron el común denominador

Quedará para la historia una de las sesiones más largas que se tengan registradas. Lo que vimos en la tele fue **gracias a un equipo de profesionales de la comunicación.**

Sí, no fueron a descansar los hacedores de leyes, pero **sus buenos emolumentos y dietas** emparejan la larga jornada en el pleno de San

Lázaro. **Los que merecen un gran reconocimiento son mis compañeros** (porque ahí conduzco la Serie "Personalidades") **del Canal del Congreso:** Ricardo Aguilar, camarógrafo de conductor; **Marco Antonio Benítez**, operador de cámaras robóticas; **Ricardo Alexis Molina**, operador de grabación; **Hugo Sánchez**, titular; **Jairo Ortiz**, operador de audio; **Ramón López**, jefe de cabina; **Karen Maqueda y Verónica Hernández** asistentes de producción; **Fernando Martínez y David Moctezuma**, productores; bajo el mando del Director de Producción y Programación, **Juan Carlos Becerra** y del Encargado del Despacho de la Dirección General, **Raúl Paz Alonso**.

Apenas el **5 de agosto de 2015, por el 45.1 (XHHCU-TDT)**, iniciaron las transmisiones en señal abierta digital del Canal del Congreso. **Y se notó, compañeros, con la transmisión en la Cámara baja. Pero no hubo descanso, porque siguieron en Senado con el debate y aprobación. Parafraseando a mi colega Chiu, díganle a sus televidentes: "Fue un placer trabajar para ustedes en la tele, como los músicos del Titanic".**

...

COLOFÓN: +Seguramente le entregará a un correligionario el poder en 2027, la gobernadora **Marina del Pilar**.

No le "hizo nada" lo del retiro de la visa.

+¿Quién será el que aparecerá en la boleta, representando a la coalición **Sigamos Haciendo Historia?**

+Todo está entre **Julieta Ramírez e Ismael Burgueño**.

¿La **senadora o presidente municipal** de Tijuana? ¿**Mujer u hombre?** Hagan sus apuestas.

GUSTAVO@GUSARTELECOM.COM.MX /
@GUSTAVORENTERIA